

*А. Лопатина, М. Скребцова*

ПРИТЧИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ  
И ВЗРОСЛЫХ

Книга 2

Москва



Амрита-Русь

2009

УДК 37.034  
ББК 74.100.5  
Л77

**Лопатина А., Скребцова М.**

Л77 Притчи для детей и взрослых. Кн. 2 /  
А. Лопатина, М. Скребцова. — М. : Амрита-  
Русь, 2009. — 208 с.

ISBN 978-5-9787-0319-1

Наши дети постоянно стремятся познать новое, им интересно все загадочное и неизведанное. Но разобраться в сложных жизненных вопросах часто бывает нелегко.

В притчах заложена вековая мудрость поколений, философские размышления и полезные советы. Простой сказочный язык будет понятен детям. С древних времен притчи служили средством нравственного и культурного воспитания. Эти небольшие по объему рассказы заставляют детей и взрослых задуматься о своих поступках, совести, о вечных ценностях. Истории помогают развивать мышление, память и восприятие, являясь, по сути, учителем, воспитывающим в детях любовь, порядочность, миролюбие — духовную красоту. Главное — книга рассказывает о том, что жизнь многогранна, просторна, и всегда можно отыскать множество вариантов выхода из любой сложившейся ситуации.

УДК 373.036  
ББК 74.100.5

© Лопатина А.,  
Скребцова М., 2009  
© Оформление. ООО «ИД  
«Амрита-Русь», 2009

ISBN 978-5-9787-0319-1

## ВСТУПЛЕНИЕ

*Притчи — короткие моральные истории, которые бережно сохранялись и передавались через поколения в устной форме. Книга вторая «Притчи для детей и взрослых» рассказывает взрослым и детям о мудрости, заключенной в пословицах, поговорках и крылатых выражениях. Поэтические строки подчеркивают мудрые мысли и раскрывают их глубокий философский смысл.*

*Взрослые могут не только прочитать детям притчи, но и обсудить их, используя предложенные вопросы, задания и игры. Таким образом, дети познакомятся с мудрыми мыслями, запомнят их и научатся использовать их в своей жизни.*

*Речь человека, который естественно использует мудрые высказывания, намного глубже, красивее и убедительнее. Но красота речи — это только малая часть той роли, которую выполняют мудрые пословицы и выражения. Если человек использует их в своей речи, они проникают в его мысли и помогают ему выбирать мудрые решения в жизни.*

*Темы второго тома: Законы бытия, Правила жизни; Голос земли; Путь к познанию; Мир души; Суть человека.*

## ЗАКОНЫ БЫТИЯ

*И добро и зло живут  
в твоём сердце*

Добро и зло — две сферы бытия,  
И есть душа крылатая твоя.  
Когда душа добру отворена,  
Как птица счастья, вещая она.

Томится птица в окруженье зла,  
Изранены тогда ее крыла.  
Добро и зло — две сферы бытия,  
И есть душа крылатая твоя.



## Добро и зло

Прощаясь с учениками, учитель всегда говорил им: «Идите и ищите добро». Ученики разъезжались, и больше учитель их не видел.

Однажды к учителю пришел странник и сказал:

— Учитель, когда-то я был вашим учеником и теперь хочу снова стать им.

— Я научил тебя всему, что знал, — ответил учитель.

— Вы велели мне искать добро, но люди всюду творят зло, в их сердцах нет благодарности, — возразил ученик. — Я долго искал, но не нашел добра. Сейчас я вернулся, чтобы вы научили меня искать.

— Хорошо, — согласился учитель, — я тебя научу, но сначала иди в лес, который начинается сразу за моим домом. Там найди избитого человека. Спаси его, не спрашивая ни о чем и не обращаясь за помощью к другим. Даже не упоминай в селении имя этого человека.



Странник ушел в лес и вскоре по стонам нашел несчастного. Тогда странник построил шалаш и стал лечить бедняка травами. Когда

неизвестный поправился, он долго благодарил своего спасителя, а потом ушел прочь.

Странник вернулся к учителю и воскликнул:

— Учитель, спасибо вам. Теперь я узнал, что благодарность существует. От этого бедного человека я услышал наконец добрые слова!

— Этот человек — вор. Жители селения избили его, а он проклял их. Он сказал тебе добрые слова, потому что на самом деле **и добро и зло живут в твоём сердце**, — произнес учитель.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, почему ученик всюду видел только зло?
- Что объяснил ему учитель?
- Как бы вы объяснили человеку, что мир вокруг него зависит в первую очередь от его мыслей и поступков?
- Расскажите о каком-либо случае из своей жизни, когда чья-то доброта помогла вам справиться с проблемой.
- Нарисуйте контур своего сердца и раскрасьте его разными красками, которые соответствуют вашим чувствам.
- Проведите эксперимент. Подойдите к человеку, который рассержен или раздражен, и скажите ему что-то доброе. Проанализируйте его реакцию.

## *Два начала жизни*

Есть два начала в жизни этой,  
Две ноты, два волшебных света,  
Две лучезарные звезды,  
Два сада дивной красоты.

Две бесконечные планеты:  
Дух женский, озаренный светом,  
И благородный дух мужской.  
Они крыла души одной.



## Два крыла

**П**осадил однажды ангел небесный в землю два семечка: одно семечко мужского духа, а другое — женского. Ангел семечки поливал, оберегал, и вскоре выросли из них два цветка.

Один — словно утренняя заря на нежном и гибком стебельке. Второй — словно грозное небо на крепком и сильном стебле. Вместе росли цветы, вместе под ветром колыхались. Цветок женского духа чаще всего смотрел на восток — зарю встречал, а цветок мужского духа любил смотреть на запад, закат провожал.

Когда цветки отцвели, вместо плодов у них выросло по крылышку. С изумлением смотрели цветы на свои крылья, не зная, что с ними делать. Но однажды на рассвете цветок женского духа затрепетал крылом и попытался оторваться от земли. Чуть-чуть приподнялся и тут же рухнул обратно. Обессиленный, склонил он крыло к земле. Прилетел ангел и принялся выхаживать поникший цветок.

— Не надо меня спасать, — прошептал цветок, — с одним крылом я не смогу летать, напрасна моя жизнь.





— С одним не сможешь, но разве ты не видишь рядом второе крыло? — спросил небесный ангел. — **Дух женский и дух мужской — два крыла одной птицы.**

Цветок женского духа приподнял голову и взглянул на своего соседа. Тот заботливо обнял его и помог выпрямиться.

Небесный ангел наполнил цветы дыханием любви. Потом он взлетел и позвал цветы за собой.

Соединились два цветка, обнялись, взмахнули двумя крыльями и поднялись высоко в небеса.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, чье крыло сильнее — женское или мужское?
- Какие качества необходимы женщине и мужчине, чтобы их крылья никогда не сломались?
- Нарисуйте два цветочка до и после того, как они взлетели.
- Расспросите своих родителей, как они встретились. Нарисуйте их любовь в образе крылатого цветка.
- Нарисуйте ангела любви, летающего над землей с дарами любви. Расскажите, что это за дары и для кого они предназначены.
- Нарисуйте на листе ватмана птицу вашей семьи. На одном крыле этой птицы напишите все хорошие качества мужской половины семьи, а на другом крыле все хорошие качества женской половины семьи.

*Жизнь — это чередование  
белого с черным*

Жизнь полосатая у нас:  
Милее белый цвет для глаз;  
Цвет черный кажется не тем,  
Приносит кучу он проблем.

Но белый следует за ним  
И говорит: «Все победим!»  
Цвет черный перед ним робеет  
И потихонечку белеет.



## Два ангела

Послал Господь к людям двух ангелов: белого ангела счастья и черного ангела несчастья. Говорит белый ангел черному:

— Я дам людям счастье, а ты только испортишь мою работу. Возвращайся обратно на Небеса и не мешай мне.

— Давай посмотрим, кто какую пользу людям принесет, — возразил черный ангел.

Спустились ангелы на землю и увидели двух братьев, которые землю пахали. Работали они много, но каменистое поле плохие урожаи давало. Тогда ангел счастья зарыл под камнем котелок с золотом и шепнул младшему брату, чтобы тот камни с поля убрал.

Стал младший брат убирать камни и нашел золото. Купили братья много хорошей земли, построили большой дом, женились, и дети у них родились.

Младший брат успешнее старшего хозяйство вел. Тогда тот стал думать, что брат часть золота припрятал. Разругались братья, жены их тоже поссорились, а дети драться начали.

Тут ангел несчастья вмешался. Усыпил младшего брата, когда тот за столом возле

свечки сидел. От свечи стол загорелся, а за ним и весь дом. Хорошо, что ангел счастья помог, и все успели выбежать.



Вдруг сын старшего брата закричал: «В доме мой щенок» — и побежал в огонь. Оцепенели все, а младший брат вылил на себя ушат воды и кинулся вслед за ним. Вынес из огня мальчика, обгорелого, но живого. Крепко обнял старший брат младшего и сказал:

— Прости меня, что плохо о тебе думал. Вместе мы быстро дом заново отстроим.

Увидев, как братья дружно работают, черный ангел прошептал белому:

— Видишь, счастье дружбу людей сломало, а несчастье укрепило. **Жизнь — это всегда чередование белого с черным.**

И в это мгновение кончики крыльев черного ангела слегка побелели.

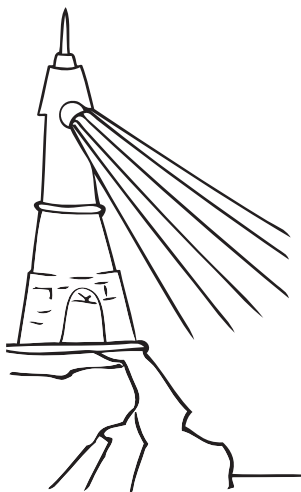
 **Вопросы и задания:** 

- Почему братья поссорились, когда разбогатели?
- Как вы думаете, почему несчастье помогло братьям снова стать дружными?
- Как вы думаете, почему кончики крыльев черного ангела слегка побелели в конце притчи?
- вспомните о какой-либо неприятности в вашей жизни и подумайте, чему она вас научила.
- Нарисуйте, как два ангела летают над землей.
- Один ребенок играет роль белого ангела, другой — черного. Дети должны убедить друг друга в том, что каждый из них важен для жизни.

## Свет маяка

Тьмы под собой не замечая,  
Маяк луч света устремляет  
В морской неведомый простор  
И с честью свой несет дозор.

Как верная в беде рука,  
Струится свет от маяка.  
Вдаль яркий луч его идет  
И в море корабли ведет.



## Почему под маяком темно

Цветок вырос на сером каменистом утесе, в тени маяка. Он радовался, что в каменной щели достаточно земли для его корешков. Цветок дружил с морским ветерком, который приносил ему влагу.

— Все вокруг прекрасно, кроме этой высокой каменной башни, — сказал однажды цветок ветерку. Она заслоняет от меня солнце.

— В этой каменной башне живет свет. Она пронзает ярким лучом ночь и указывает кораблям дорогу в море, — объяснил другу ветерок.

Цветок был безмерно удивлен.



— Неужели эта башня умеет светить? — воскликнул он. — Почему я не вижу ее света?

— Маяк светит вдаль, поэтому **под маяком всегда темно**. Своим лучом света он прорезает тьму и указывает кораблям дорогу домой. Нужно стать кораблем, чтобы увидеть его свет, — объяснил ветерок.

С тех пор цветок не горюет, что башня маяка заслоняет от него солнце. Иногда он ласково шепчет:

«Свети, маяк. Пусть я не корабль, но я знаю, что свет нужен им, чтобы вернуться домой».

Если вы живете в тени маяка, не забывайте о том, что он светит другим.

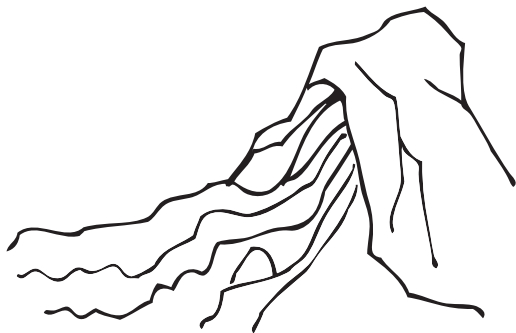
 **Вопросы и задания:** 

- Кого из знакомых вы можете сравнить с маяком?
- Какого человека можно сравнить с кораблем, радугой, солнцем или цветком?
- Расскажите о каком-нибудь светлом деле, которое делают ваши знакомые.
- Нарисуйте, как маяк спас в бурю корабль.
- Один ребенок — водящий. Он получает фонарик и играет роль маяка. Водящий направляет фонарик на кого-либо из своих друзей и говорит, какое хорошее дело может сделать этот человек.
- Тот, на кого упал свет фонарика, рассказывает, сможет ли он выполнить это дело и как.
- Как вы думаете, какую роль свет играет в жизни человека?
- Согласны ли вы с тем, что в душе каждого человека живет свет? Как вы думаете, почему одни люди дарят свой свет и тепло всем окружающим, а другие — нет?
- Посмотрите внимательно на своего друга и нарисуйте свет, который он дарит вам.
- Люди часто употребляют разные слова и выражения, связанные с солнцем и светом. Вспомните эти слова и выражения и объясните их. (Сияющая душа, светлый человек, светлая жизнь, светильник души, солнце жизни, зажечь сердце, вечный свет и т.д.) Составьте рассказ, используя эти слова и выражения.

*Вода ниже всех вещей,  
но сильнее камня*

Вода течет всегда в низине,  
В ней нет ни капельки гордыни,  
В ней дух смиренья растворен,  
И чудо совершает он:

Воды потоки за мгновенья  
Смывают твердые каменья.  
Смиренна с виду и незрима,  
Их мощь никем не победима.





## Будь как вода

**П**оль и Петр дружили, хотя характеры у них были разные. Тихий Поль имел скромный нрав и всем уступал, Петр был упорным и решительным. Он всегда спорил с Полем и опровергал все его высказывания.

— Солнце дарит миру свет и жизнь, — говорил Поль.

— Солнце может сжечь все живое и превратить землю в пустыню, — заявлял Петр.

— Нужно быть как земля. Она кормит людей, хотя они порой губят ее.

— Человек должен быть как неприступная скала, тогда никто не причинит ему вред, — возражал Петр.

Однажды учитель рассердился и сказал двум друзьям:

— Каждый из вас прав по-своему, но в природе все гармонично. Вы должны это понять. Идите и учитесь согласию и гармонии у природы.

Расстроенные друзья пошли, куда глаза глядят. Наконец они пришли на берег реки. Поль посмотрел на течение воды и сказал:


— Мы должны быть смиренны, как вода, которая ниже всех вещей.

— Мы должны быть упорны, как вода. Она сметает все на своем пути, даже камни стирает до основания, — тут же возразил Петр.

Друзья спорили долго. Вдруг к ним подошел старик и с усмешкой сказал:

— Я проходил мимо и услышал вас спор. Зачем вы спорите? Вода, как и все в природе, имеет двойное значение. **«Человек должен быть как вода, которая ниже всех вещей, но сильнее даже камня».**

Друзья переглянулись, улыбнулись и побежали обратно в школу.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, кто из друзей был прав, когда они спорили?
- Почему учитель послал друзей учиться у природы?
- Что друзья поняли после слов мудреца?
- Чему природа учит человека?
- Были ли в вашей жизни моменты, когда природа удивляла вас?
- Дети делятся на пары. В сценке-диалоге они должны рассказать о двойном значении разных природных явлений, например:
  - дождь дает влагу растениям, но ливень может вызвать наводнение;
  - мороз сохраняет продукты, но может заморозить человека;
  - ветер может принести свежий воздух, а может превратиться в ураган.

## Ум и вера

Ум нам дается для того,  
Чтоб познавали мы Его  
Могущество, величье, власть,  
Тогда Он не позволит пасть.

Любви поддержит Он огнем  
Того, кто, не гордясь умом,  
Свое поймет несовершенство,  
И в этом мудрости блаженство.



## Когда ум бессилен

Однажды два ангела разговаривали об уме и вере.

— Умному человеку легче верить в Бога. Он понимает, что вселенная не возникла сама по себе, — сказал один ангел.

— Напротив, умные люди порой думают, что вера не нужна, что человек может всего достигнуть сам, — не согласился другой.

В конце концов ангелы отправились на землю выяснить, кто прав.

Попали они на чествование великого врача, который нашел чудесное средство от слепоты. Все восхищались чудесами исцеления, а один из ангелов спросил ученого:

— Скажите, пожалуйста, помогла ли вам вера в Бога?

— Мне помогла вера в себя, а не в Небесные силы, — ответил ученый.

— В жизни бывают моменты, когда человек взывает: «О Боже, помоги!» Вы так делали? — поинтересовался ангел.

— Умный человек будет действовать, а не взывать к Небесам! — заметил ученый.

— Мне кажется, **чем умнее человек, тем больше ему нужен Бог, чтобы он не подумал, что знает все**, — возразил ангел, но ученый не слушал его.

— Видишь, ум мешает человеку верить, — вздохнул второй ангел.

— Подожди немного, — попросил первый ангел.

Вскоре ученому поступило выгодное предложение на изготовление лекарства, но он вдруг обнаружил, что рукопись исчезла. Следов взлома не было, и вора не нашли.

Отчаянье охватило врача, и он воскликнул:

— О Боже, помоги! Я слишком много работал и даже сам стал слепнуть. Неужели все напрасно?!

Ангелы знали, что вор проник через окно, а потом спрятал драгоценную рукопись на дереве. Превратившись в птиц, они сели возле рукописи и громко запели. Ученый не сразу заметил птиц, но когда увидел, не поверил своим глазам.

— О Боже! О Боже, — только и смог проговорить он.

### Вопросы и задания:

- Почему ученый все-таки обратился за помощью к Богу?
- Как помогает человеку вера в Бога?
- Почему люди чаще всего вспоминают о Боге в трудные минуты жизни?
- Представьте, что вам надо написать Богу письмо. О чем вы ему напишете?
- Дети делятся на пары. Один человек убеждает другого в том, что вера в Бога — признак ума, другой — убеждает его в обратном.

*Кто хотел покорить мир,  
был покорен миром*

Мир целый можно покорить,  
И горы золота добыть,  
И власть огромную иметь,  
Лишь стоит это захотеть.

Но власть и золото как тлен,  
Они приводят душу в плен.  
И властолюбец погибает, —  
В нем жизни свет как свечка тает.



## Как покорить мир

Великий Завоеватель был беспощадным правителем. Никто не мог противостоять его огромной, хорошо обученной армии. Он захватывал все новые и новые земли, облагая их непосильной данью. Казалось, еще немного, и он завоюет весь мир. Но на празднике в честь очередной победы случилась беда. В тот момент, когда на голову Великого Завоевателя возлагали золотой венок с титулом Покоритель Мира, его сердце вдруг пронзила острая боль. Завоеватель хотел незаметно покинуть праздник, но рухнул на пол.

Впервые в жизни правителю пришлось лежать неподвижно. Врачи пробовали разные средства, но ничего не помогало. Игла, пронзившая сердце правителя, стала колоть еще сильнее.

— Приведи того, кто найдет причину моей болезни, или тебя ждет смертная казнь, — приказал правитель своему первому министру.

На следующий день министр привел к правителю седого старца.

— Этот мудрец исцелил тысячи людей, правитель, — с поклоном сказал первый министр.

— Вылечи меня, иначе не сносить тебе головы, — приказал правитель.



— Смерти я не боюсь и вылечить тебя не могу, — спокойно ответил старец. — Крики и мольбы замученных тобой людей впиваются в твое сердце острыми иглами. Отмени непосильную дань, верни людям свободу. Только так ты сможешь спасти свое сердце.

— Как ты смеешь! Стража, схватить его! — закричал правитель, вскочив с кровати.

Но тут он захрипел и рухнул, потому что сердце его разорвалось от боли.

На могильном камне Завоевателя высекли только одну фразу:

**Кто хотел покорить мир, был покорен миром.**

 **Вопросы и задания:** 

- Почему завоеватель не поверил старцу?
- Приведите примеры из истории человечества, подтверждающие мудрость этой притчи.
- Как вы думаете, какие дурные поступки приводят человека к болезням?
- Придумайте историю о том, как завоеватель изменился и его болезнь прошла.
- Дети делятся на пары. Один ребенок — справедливый правитель, а другой — жестокий тиран. Справедливый правитель доказывает тирану, что доброта и справедливость — главные качества для правителя; другой — убеждает его, что только силой и властью можно управлять народом.



*Смерти нет, есть  
только смена миров*

Жизнь — это вечное движение,  
К мирам волшебным восхождение.  
Смерть — дар небес. Ее крыла  
Нам вечность трепетно дала.

Пускай небесный путь незрим,  
На крыльях счастья мы летим  
Через миры, пространства, сферы,  
И крепнет в нас росточек веры.



## *Мир земной и небесный*

— Где моя мама? — спрашивал сирота.

— Смерть забрала ее, — отвечали люди. Решил тогда сирота Смерть найти.

«Посмотрю, где Смерть маму прячет, и уведу ее домой», — думал сирота и шагал без усталости через поля и леса, долины и горы.

Много земель исходил сирота и однажды заблудился в черном лесу. Долго продирался он сквозь чащу, все руки исколол, всю одежду изорвал. Вдруг кончилась черная чаща, и выбрался сирота на луг полный цветов.

Небо озарилось дивным цветом, а навстречу ему вышла девушка неопишуемой красоты. Ласково погладила девушка сироту, и все его царапины зажили мгновенно.

— Кто ты? Царица здешней земли? — спросил сирота.

— У меня нет земли. Я живу между мирами и провожаю людей из здешнего мира, полного боли и страданий, в мир света и любви.

— Я бы хотел туда попасть, но сначала мне нужно найти маму. Ее забрала злая старуха Смерть, — вздохнул сирота.



— Как ты думаешь, я способна причинять людям зло? — спросила прекрасная девушка и взглянула сироте прямо в глаза. От этого взгляда потеплело у сироты на сердце, и прошли усталость и голод.

— Нет, ты прекрасна, как неземная фея, — ответил сирота.

— Это я проводила твою маму из здешнего мира в мир Небес, — призналась девушка. — Но твое время еще не пришло.

Сирота заплакал, а девушка ласково сказала:

— Запомни: **«Смерти нет, есть только смена миров»**. Твоя мама видит тебя с высоты и посылает тебе свою любовь, — с этими словами девушка вложила в руку сироте неувядающий цветок. Потом она дунула на его глаза, и сирота сладко уснул на лугу. Когда он проснулся, девушки уже не было, а в его руке лежал неувядающий цветок любви.

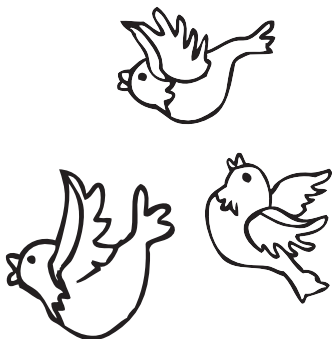
 **Вопросы и задания:** 

- Почему сирота думал, что смерть — это страшная, злая старуха?
- Что вы представляете и испытываете, когда слышите слово «смерть»?
- О чем рассказала сироте прекрасная девушка?
- Как бы вы утешили ребенка, у которого умерла мама?
- Почему сирота получил неувядающий цветок любви?
- Нарисуйте неувядающий цветок материнской любви.

## *Жизнь — это движение*

Бурлит текущая вода,  
В ней нет застоя никогда,  
В ней сила, чистота, прохлада —  
Все, что для жизни этой надо.

А если вдруг решит она,  
Что быть спокойною должна,  
И прекратит свое течение,  
Исчезнет к жизни в ней стремленье.



## *Если стоять на месте*

— Дети, завтра вы должны сделать по пять тренировочных полетов, — объявила дикая утка своим утятам.

— Кря-кря, — согласно кивнули все утята головками, только самый толстый отказался:

— Я не полечу, я уже научился летать.

— Сын, скоро мы полетим в теплые края. Твои крылья должны стать сильными и крепкими, чтобы выдержать перелет, — объяснила мама утка.

— Значит, я должен беречь крылья, чтобы они не устали от тренировочных полетов и не ослабели, — заявил утенок.

— Сила не уменьшается от движения. Посмотри, наша река постоянно течет, но **от течения вода не убывает. Движение — это жизнь**, — строго сказал папа.

— Отдыхать тоже полезно, — упрямо возразил утенок.

На следующий день утята во главе с папой отправились в тренировочный полет, а мама велела ленивому утенку лететь за ней.

Вскоре они прилетели на берег болота. Запыхавшийся утенок проговорил:

— Ух, устал. Я же говорил, мама, что мне вредно много летать.



— Хорошо, тогда живи здесь, — предложила мама.

— Где? В этом грязном стоячем болоте? — возмутился утенок.

— Когда-то это болото было чистым озером. В него втекала речка, а вытекало из него множество звонких и чистых ручьев. Но однажды озеро подумало: «Почему вода постоянно втекает в меня, а потом вытекает? Лучше поберегу свою воду и не дам ей течь».

Тот, кто стоит на месте — загнивает, и озеро постепенно превратилось в гнилое болото.

Утенок со страхом посмотрел на болото, замахал крылышками и полетел догонять свою стаю.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему утенок из притчи изменил свое мнение?
- Случалось ли с вами когда-нибудь, что вы никак не могли заставить себя делать какое-либо важное дело, но потом все-таки собирались с духом и делали его?
- С чем или с кем вы бы сравнили человека, который ничего не хочет делать и никуда не стремится?
- Если бы у вас был сынок, похожий на утенка, что бы вы ему посоветовали?
- Расскажите, чего вы хотите добиться в жизни и что делаете для этого уже сейчас.
- Возьмите интервью у своих родителей о том, чего они добились в своей жизни и как.
- Нарисуйте, как утенок летает на красивых крепких крыльях.

## Надежда умирает последней

Надежда над землей летала,  
Она надежды раздавала  
Подряд всем людям, без разбора,  
И на земле затихли ссоры.

Все вдруг проснулись и воспряли,  
И к небесам глаза подняли,  
И радость жизни обрели.  
Надежда — паруса земли.



## Звездочка надежды

**В**ойна длилась десять лет. Страна лежала в руинах. Люди сходили с ума от потерь и горя. Но самое страшное произошло, когда люди стали терять надежды. Когда теряется чья-то надежда — гаснет звезда. Сначала это было незаметно: одна звездочка, другая, третья... **Где умирает надежда, там возникает пустота.** Когда погасли почти все звезды, страну охватил хаос. Ночами видны были только пожары и слышен вой зверей.

Но одна звездочка не погасла. Это была надежда маленькой девочки. Она потеряла свою маму, но верила всей душой, что мама найдется.

Девочка упорно шла вперед за своей маленькой звездочкой. Ангел надежды заботливо охранял ее и шептал ей на ушко: **«С надеждой жить легче. Надежда все одолеет».**

И девочка ни разу не попала в беду, несмотря на ужасы войны.

Однажды она шла через дремучий лес. Дорогу девочке перегородил огромный овраг. Малышка смело полезла вниз, но поскользнулась и кубарем свалилась в какую-то пещеру.



Оказалось, что люди прятались в овраге от войны. И первым, кто подхватил девочку на руки, была ее мама.

— Значит, я тоже найду маму! — воскликнул оборванный мальчишка.



В небе рядом с маленькой звездочкой тут же зажглась еще одна звезда.

— Я обязательно отыщу своих детей, — проговорила изможденная женщина.

— А я верю, что мой муж жив, — воскликнула другая.

Со всех сторон раздавались возгласы надежды, а в небе вспыхивали звезды.

— **Лучше без одежды, чем без надежды,** — проговорил кто-то, и воздух затрепетал от шелеста крыльев ангелов надежды. Теперь у них снова была забота — хранить надежды людей.

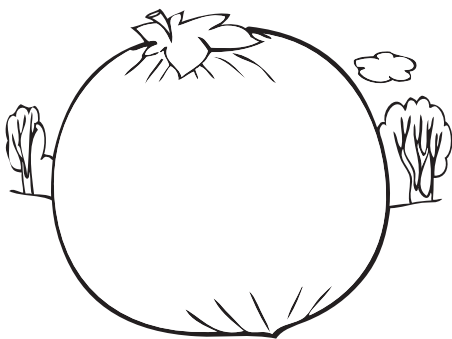
 **Вопросы и задания:** 

- Почему, когда люди потеряли надежды, в небе погасли звезды?
- Как вы думаете, почему только одна девочка не потеряла надежду?
- Что надежда дарит человеку?
- Почему в жизни стоит всегда надеяться на лучшее?
- Нарисуйте ангела надежды и звездочку, которые привели девочку к ее маме.
- Нарисуйте своего ангела-хранителя и придумайте сказку о том, как он вам помогает.
- Придумайте историю о том, как по земле плывет парусник Надежды.

## Божественные дары

Когда нет сил идти вперед,  
Бог на руках тебя несет  
Незримых, добрых и больших,  
Надежды свет и вера в них.

Дары протягивает Он  
В беде любой со всех сторон  
И терпеливо, долго ждет,  
Когда их человек возьмет.



## Орехи и скорлупа

**М**ного дней шторм носил рыбацью лодку по волнам и наконец прибил ее к берегу необитаемого острова.

Выбрался рыбак из лодки, упал на песок и взмолился:

— Спасибо, Боже! Ты не дал мне утонуть, не дай же мне умереть от голода и жажды. Помоги мне вернуться к моей жене и детям.

Долго молился рыбак, взывал к Господу, и вдруг раздался голос.

— Я дух острова, хочу помочь тебе. Иди, рыбак, вдоль берега и через час пути найдешь кокосовые пальмы. На них есть кокосовые орехи. Они утолят и голод, и жажду.



Вскоре рыбак нашел пальмы. К его радости, несколько спелых кокосовых орехов лежало на земле. Обрадовался рыбак и воскликнул:

— О, Боже! Ты всегда заботишься о тех, кто верит в Тебя.

Но скорлупа орехов была такой твердой, что рыбак не смог прокусить ее.

— О Боже, мои зубы недостаточно тверды и остры, чтобы справиться с твердой скорлупой кокосов, — заплакал рыбак.

— Вокруг полно камней, рыбац. **Бог создает орехи, но не разбивает скорлупу,** — проговорил дух острова.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему рыбац не догадался сам взять камень и разбить орехи?
- Часто люди сетуют на жизнь, обвиняя Бога и судьбу в том, что с ними происходит. Как вы думаете, кто виноват в неприятностях, которые происходят с людьми?
- Расскажите о какой-нибудь неприятной ситуации, которая случилась с вами. Как вы думаете, кто был виноват в этой ситуации?
- Как вы поступаете в трудной ситуации: стараетесь сами найти выход из нее или ждете, когда вам кто-нибудь поможет?
- Расскажите о каких-либо случаях из своей жизни, когда вам как будто бы с неба упало спасение.
- Дети делятся на пары. Один в паре — дух острова, другой — рыбац. Рыбац просит у духа острова помочь ему разжечь костер, сшить одежду, построить хижину. Дух должен решить, в чем он будет помогать рыбаку, а в чем — нет.
- Нарисуйте дух острова в каком-либо сказочном образе.
- Как вы думаете, разговаривает ли Бог с людьми? Обращается ли Он ко всем людям или только к тем, кто верит в Него и старается Его услышать?
- Верите ли вы, что Бог приходит людям на помощь в трудные моменты жизни?
- Как вы думаете, Бог помогает всем людям или только тем, кто верит в Него?

## ПРАВИЛА ЖИЗНИ

### *Слушай счастья стук*

Плачут люди и вздыхают —  
Счастья людям не хватает.  
Только где его искать,  
Лучше сесть и повздыхать.

Тук-тук-тук, — стучит в окошко  
Счастье светлою ладошкой,  
Но никто не слышит стук —  
Слишком громок плача звук.



## *Если хочешь быть счастливым, будь им*

— Горе мне, горе, — вздыхал человек, сидя на лавке, и слезы ручьем катились по его лицу.

— Что ты все ноешь? — рассердилась жена. — **Если хочешь быть счастливым, будь им.**

— Как же мне быть счастливым, если счастье не приходит ко мне. Зато несчастья одно за другим сыплются на мою бедную голову. Урожай не созрел, крыша прохудилась, забор сломался, ноги болят. Ох, горе мне, горе, — плакал человек.

Услышало Счастье эти стенания и пожалело беднягу. Решило оно заглянуть к нему в дом.

Постучало Счастье в окошко и проговорило: **«Если хочешь быть счастливым, будь им»**.

— Подожди плакать, посмотри, что-то сияет в нашем окошке, — остановила человека жена.

— Закрой шторы. Этот свет слепит меня и мешает горевать, — велел человек жене и снова зарыдал.

Жена закрыла шторы, села рядом на скамейку и тоже заплакала.

Так сидят они до сих пор и жалуются на свою несчастную жизнь.

Удивилось Счастье и улетело прочь.

### Вопросы и задания:

- Почему счастье улетело прочь от человека?
- Как вы думаете, счастье приходит к каждому?
- Почему одни люди всю жизнь чувствуют себя несчастными, а другие считают себя счастливыми?
- Что такое счастье? Придумайте сказочный рецепт счастья.
- Расскажите о каком-либо счастливом событии в своей жизни.
- Дети встают в круг и по кругу передают цветок счастья. Каждый при этом вспоминает о каком-либо счастливом событии в своей жизни.
- Как вы думаете, может ли человек жить без счастья?
- Предложите детям список материальных и нематериальных ценностей в жизни человека, например: хорошая семья, большой дом, здоровье, хорошее образование, упорство, богатство, друзья, доброта, красивая внешность, ум, уверенность в себе и т.д.
- Попросите детей выбрать пять ценностей, которые сделают их счастливыми. Дети должны объяснить свой выбор.
- Должен ли человек искать свое счастье, или оно само может прийти человеку, упасть на него «как снег на голову»?
- Придумайте свое изречение о счастье.

## *Ищущий всегда находит*

Кто ищет, тот всегда находит,  
И это с каждым происходит.  
Здесь нужно только твердо знать,  
К чему стремиться, что искать.

Над ищущим горит всегда  
Волшебной помощи звезда.  
Она крыла ему дает,  
Чтобы стремился он вперед.





## Учись искать

**М**удрец жил в хижине посреди леса, но каждый день к нему приходили люди. Одни спрашивали совета, другие жаждали утешения. Каждый получал у мудреца то, что искал. Узнав об этом, один юноша тоже решил сходить к мудрецу.

— Сын, ты богат и образован. Зачем тебе мудрец? — удивился отец.

— У меня нет любви, — возразил юноша.

— Найди девушку по сердцу и создай семью, — предложила мать.

— Все девушки капризны и непостоянны, — ответил юноша и ушел из дома.

Много дней он находился в пути. По дороге юношу ограбили разбойники. Они отобрали у него повозку и запасы, но юноша решил не сворачивать с пути.

Наконец он вошел в хижину мудреца и, поклонившись, попросил:

— Мудрец, помогите мне найти любовь. Без нее одиноко человеку на земле.

— Хорошо, — ответил мудрец. — Но сначала пообедаем. Вижу, ты голоден.

— За последние два дня я съел только несколько диких плодов, — признался юноша.

— Здесь в шкафу есть хлеб, я пойду принесу овощи, — сказал мудрец и захлопнул дверь.

Юноша ждал долго, но мудрец не возвращался. Двери были заперты, на крик и стук никто не отзывался, окошки были слишком маленькие. Дикий голод терзал юношу, и он начал искать хлеб. Обшарив все уголки и полки, юноша понял, что хлеб находится в запертом шкафу. Еще несколько часов понадобилось ему, чтобы открыть замок шкафа с помощью найденного гвоздя.

Когда зубы голодного юноши впились в ломоть хлеба, вернулся мудрец.

— Ищи любовь так, как ты искал хлеб, — сказал он. — **Ищущий всегда находит.**

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, почему юноша не мог найти любовь?
- Почему мудрец решил показать юноше на деле, как нужно искать?
- Представьте, что вы мудрец и вас спрашивают, как найти любовь. Что вы посоветуете?
- Почему иногда цели людей осуществляются, а иногда — нет?
- Если у вас что-то не получилось, вы делаете новые попытки или отказываетесь от задуманного?
- Дети делятся на пары. В сценке-диалоге один человек рассказывает, чего он хочет добиться в жизни, а другой говорит, что необходимо сделать, чтобы эта цель осуществилась.

## *Идти вперед*

В жизни множество дорог.  
Только не жалейте ног,  
Не жалейте сил и глаз,  
И удача встретит вас.

Если на пути преграды,  
Вешать быстро нос не надо.  
Путеводная звезда  
Свет укажет вам всегда.



## Испытания судьбы

**М**альчики упорно боролись за победу. Крепыш Мин-Син победил во всех схватках. К сожалению, последний бой он проиграл. Победителем стал Ким-Су — сын директора школы.

— Дедушка, это нечестно. Ким-Су по возрасту нельзя было принимать участие в детской борьбе, — возмущался Мин-Син.

— Будь мужчиной, внук. **Сделай все, что можешь, а в остальном положишься на судьбу,** — ответил дедушка, обнимая мальчика.

— Дедушка, разве мы не все сделали? Я упорно тренировался. Ты продал свою куртку и купил мне форму, чтобы меня допустили к соревнованиям, — вздохнул Мин-Син. — Если бы я победил, то поехал бы учиться в столицу.

— Судьба велела тебе остаться с дедушкой, — пошутил старик.

Много раз судьба испытывала Мин-Сина, но он упорно учился и наконец добился назначения на пост чиновника. Когда Мин-Син плыл к месту назначения, его корабль разбила буря. Волна выбросила юношу на необитаемый остров.

Мин-Син был в отчаянии. **«Сделай все, что можешь, а в остальном положишься на судьбу»**, — вспомнил юноша слова деда и стал делать плот.



Императорский корабль спустил паруса и остановился. Матросы подняли на борт истощенного человека. Когда его вымыли и подстригли, он оказался молодым человеком.

Император пожелал выслушать его историю.

— **Сделай все, что можешь, а потом положишься на судьбу**, — так говорил мой дедушка, — начал Мин-Син свой рассказ.

Выслушав рассказ Мин-Сина, император проговорил:

— Судьба наконец улыбнулась тебе. Мне нужен такой упорный молодой помощник.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, почему судьба посылала Мин-Сину так много трудностей?
- Чему научил внука дед?
- Если вы сталкиваетесь с трудностями, как вы поступаете?
- Один человек — водящий. С завязанными глазами он должен дойти до стула, обходя разные препятствия. Пока он идет, педагог незаметно переставляет стул в другое место комнаты. Остальные дети сбивают водящего с правильного пути разными репликами. Тот, кто найдет стул, несмотря на неудачные попытки, упорный и целеустремленный человек.

## *Чему учит нежность*

Есть крепость на земле одна,  
Зовется нежностью она.  
И крепость эта словно щит —  
От всех несчастий защитит.

Вокруг обиды, униженья.  
Научит нежность нас прощенью  
И пониманью, что добро  
Любое побеждает зло.



## Как усмирить дракона

**Д**ракон губил урожай и крал скот. Жители горного села не могли больше терпеть его разбой. Вечером, когда дракон уснул, крестьяне устроили ловушку возле его пещеры. Ночью всех разбудил яростный крик дракона.

«Ага, попался, злодей», — обрадовались крестьяне, но потом поняли, что дракон вырвался из ловушки. Горное село было окружено каменной стеной с воротами, и утром горцы увидели, что раненый дракон лежит возле ворот. Жители оказались взаперти.

Больше всех расстроилась девушка, которая пришла в селение издалека за помощью к целительнице.

— Моего отца поранил медведь, я должна срочно принести ему мазь, иначе он погибнет. Что делать? — спрашивала девушка.

Люди молчали и виновато отводили взгляд.

Подумала девушка, а потом попросила у целительницы еще одну баночку мази и выскользнула за ворота.

Все замерли, ожидая ужасную расправу, но в тишине вдруг услышали нежный голосок:

— Бедный дракон, сейчас намажу твою рану целебной мазью, и боль пройдет. Пойдем к реке, я смою кровь с твоей чешуи.

В ответ раздался жалобный визг.

Горцы залезли на стену и увидели, что дракон ковыляет за девушкой, как собачка на поводке. Только поводком была розовая шелковая ленточка. Возле реки девушка промыла раны дракона, а потом что-то долго шептала ему. Вернувшись в село, девушка сказала:

— Мне надо спешить к больному отцу. Дракон обещал никого не трогать, если вы будете нежно с ним обращаться. Тогда он станет охранять вас и ваши стада.

— Выходит, ты дракона уладила? — спросили люди.

— **Самая большая сила — это нежность.** Она умиряет даже драконов, — засмеялась девушка.

### Вопросы и задания:

- Почему дракон не погубил девушку?
- Как вы думаете, может ли нежное отношение изменить характер человека в лучшую сторону?
- Нарисуйте нежность в виде прекрасной феи.
- Один из детей — дракон. Он живет в пещере и защищает свои богатства. Дракон садится на стул, вокруг которого чертится круг, а внутри круга раскладываются разные «богатства».
- Дети по очереди пытаются нежными словами выпросить у дракона какое-либо из его сокровищ. Дракон выполняет просьбу того, кто сможет ласковее всех поговорить с ним.



## Отчего растёт лень

На свете кроха лень жила,  
Весь день зевала и спала,  
И все дела вокруг стояли  
И от безделья тосковали.

Но вдруг беда произошла —  
Лень незаметно подросла,  
Размером с гору она стала,  
И жизнь вокруг нее пропала.



## *Берегитесь лени*

**Р**ано утром проснулся человек и подумал: «Эх, поспать бы еще, но надо вставать. У меня сегодня множество дел».

Протер человек глаза и увидел на постели круглое пушистое существо размером с блюдце.

— Кто ты? — спросил человек.

Существо зевнуло в ответ и умильно попросило:

— Человек, пожалуйста, давай поспим еще минуточку. У тебя такая мягкая постелька.

— Минуточку можно, — пробормотал человек, и его голова опустилась обратно на подушку.

Снова проснулся человек через час. Взглянул он на часы и понял, что опоздал на встречу. Хотел человек вскочить, но тут увидел на кровати круглое существо размером с таз. Существо потерло пухлыми ручками глаза-щелочки и пробормотало:

— Куда спешить, человек!? Ты уже опоздал на встречу. Теперь можно еще поспать.

— Кто ты? — удивился человек.

Существо вместо ответа так сладко зевнуло, что человек тоже невольно зевнул, и его голова опустилась на подушку.

Человек проспал еще несколько часов и вдруг почувствовал, что ему душно. Он еле разлепил опухшие глаза и увидел, что на нем сидит толстое бесформенное существо размером с облако.

— Кто ты? — закричал человек.

— Не узнал! Ты сам меня вырастил. Я твоя Лень, — захохотало существо и добавило:



— Мы сегодня славно провели время!

— Нет, я все бока отлежал и не сделал дела, — возразил человек.

— Хорошо, тогда вставай и принимайся за обед, а потом снова ложись, — радостно предложила Лень.

— У меня же дела, — не согласился человек.

— У тебя нет никаких дел, — засмеялась Лень и расплылась вокруг человека белым туманом. В этом тумане исчезли все дела человека: и работа, и свидание с любимой девушкой, и даже сама жизнь.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, почему маленькая лень выросла и стала размером с гору?
- Часто ли вы ленитесь?
- Как бы вы на месте героя притчи прогнали лень?
- Придумайте смешной рецепт от лени.
- Нарисуйте Лень из притчи.

## Две Родины

Две Родины на свете есть,  
Поклон обеим им и честь.  
Одна дается от рожденья,  
Она прекрасное творенье!

Огромный, целый мир — другая,  
Она такая же родная.  
Но только тот ее узнает,  
Кто ум свой в жизни применяет.



## *Когда весь мир — родина*

**В** горах шла война. Израненный отец завещал двум своим сыновьям:

— Война несет несчастье. Бегите, сыновья, от войны и учитесь жить мирно.

После смерти отца мать снарядила сыновей в путь и велела им уходить из селения. Договорились братья вернуться домой через год. Быстро пролетело время. Младший сын вернулся домой еле живой и сказал:

— Не повезло мне, мама. Возил я руду на руднике. Все силы отдал, но ничего не заработал. Тогда я устроился на завод. От грохота станков уши мои глохли, а платили там тоже плохо. Лучше буду сражаться за наши горы, чем прозябать на чужбине.

Ничего не сказала мать, обняла сына и усадила за стол. Тут вошел старший сын.

— Видно, ты нашел хорошее место? — спросила мать, увидев, что сын привез подарки.

— Не место красит человека, а человек место, — ответил старший сын. — Сначала устроился я руду возить. Тяжело было, но я вспомнил, как мы в горах грузы поднимаем с помощью веревок и блоков. Предложил

я устройство для поднятия руды сделать. Когда новый подъемник заработал, меня назначили следить за его работой.

Потом рудник закрыли, и я пошел работать на завод. Сначала оглох от грохота машин, но потом стал заглушки для ушей использовать и другим предложил это средство. Все стали лучше работать. Поставили меня старшим рабочим и жалованье повысили.

— Выходит, полюбил ты чужую землю? — усмехнулся младший брат.

— **Умному весь мир — родина,** — задумчиво проговорила мать.

### Вопросы и задания:

- Почему отец велел сыновьям уходить из дома?
- Что бы вы предпочли: жить дома, но постоянно воевать, или уехать в другую страну и жить мирно?
- Почему младшему брату плохо жилось вдали от дома, а старшему — лучше, несмотря на то, что они нашли одинаковую работу?
- Как вы поступаете, если вам не нравится ситуация, в которой вы находитесь?
- Вы будете стараться сами изменить ситуацию в лучшую сторону или попросите родителей помочь вам?
- Дети делятся на пары. В сценках-диалогах дети обсуждают, как можно изменить в лучшую сторону ту или иную неприятную ситуацию, например:
  - вы попадаете в лагерь, где вас обижают;
  - педагог несправедливо относится к вам и занижает оценки;
  - ваши родители мало обращают на вас внимания.

## Когда человек сильнее

Несчастье над землей летело  
И грустно свою песню пело.  
Все трепетали в ожиданье,  
Когда обрушится страданье.

Но был такой, кто не боялся,  
За счастье он свое цеплялся.  
И в гору счастье превратилось,  
И за нее несчастье скрылось.



## Птица несчастья

Летала над землей черная птица несчастья. Была она размером с ворона, но люди ее боялись и прятались по углам.

Однажды строили люди храм. Вдруг прилетела птица несчастья и опустилась на прекрасную мраморную арку над входом в храм.

Все строители бросились врассыпную, кто куда, подальше от храма. Только один не побежал. Был он архитектором и воплотил в этом храме мечты всей своей жизни.

— Кар-кар! Быть беде! — прокаркала птица несчастья, словно ворон.

— Нет, улетай отсюда, не боюсь тебя, — крикнул человек.

— Кар! — еще раз каркнула птица несчастья, и арка, на которой она сидела, вдруг обрушилась. Осколки мрамора поранили архитектора и он попал в больницу.

— Не сможешь ты построить этот храм. Птица несчастья над ним пролетела, — предупредили люди архитектора, но он упрямо сказал:

— Я все равно построю этот храм. **Несчастья делают человека сильнее.**

Долго болел архитектор, но, несмотря на боль, дни и ночи напролет думал о своем





храме. Вдруг понял архитектор, что ошибся в подсчетах, возводя арку. Такая арка не смогла бы удержать купол. Все заново рассчитал он и, выздоровев, возвел новую мраморную арку. Была она краше прежней, вся резными розами украшена.

Вскоре красавец храм высоко в небо вознес свой белоснежный резной купол.

Где-то вдали пролетела птица несчастья, но не посмела к храму приблизиться.

Птица несчастья боится упорных, сильных и смелых людей.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему архитектор не побоялся птицы несчастья?
- Чего или кого в жизни вы боитесь и почему?
- Стоит ли бояться бед, пока они еще не произошли?
- Как вы думаете, почему птица несчастья летала над землей?
- Почему птица несчастья не посмела приблизиться к храму в конце притчи?
- Как вы думаете, от чего зависит, что в жизни одних людей больше счастья, а в жизни других — больше несчастья?
- Придумайте сказку о том, как однажды солнце подарило птице несчастья солнечные крылья и она превратилась в птицу счастья.
- Как бы вы прогнали птицу несчастья, если бы она прилетела к вам?
- Перечислите все, чего боится птица несчастья, например: упорства, силы, воли, песни, улыбки, трудолюбия и т.д.

## Воспитание души

Души наши вырастают  
И как звездочки сияют,  
Чтобы излучать тепло  
Всем препятствиям назло.

Души наши вырастают,  
Если с детства их питают.  
Состоит питание это  
Из любви, добра и света.



## Плоды воспитания

**Д**ва друга вместе росли, вместе учились и даже женились в одно время. Споры начались тогда, когда у обоих родились сыновья.

— Хочу, чтобы мой сын научился добывать богатство, — заявил один друг.

— Разве богатство — главное в жизни? — удивился второй. — Главное — воспитать сына добрым и честным человеком, научить его помогать другим.

— Глупости. Ты помогаешь другим и постоянно нуждаешься сам. Пусть мой сын никому не помогает, но станет самым богатым человеком, — возразил первый друг.

— **Из всех плодов наилучшие приносит хорошее воспитание,** — произнес второй друг.

Его товарищ только усмехнулся в ответ, и друзья расстались.

Сын одного стал богатым банкиром, сын другого — врачом.

Прошло время, сменились поколения, и наконец сыновья двух друзей в один день попали на небо. Навстречу им вышел ангел, держа в руках сияющие одежды.

— Скорее дай мне эту одежду, я не могу ходить голый, — закричал банкир.



— Эта одежда соткана из добрых дел. А что ты сделал?

— Я построил огромный замок и скопил несметные богатства, — похвастался банкир.

— Золото ценится только на земле. Здесь **наилучшие плоды приносит хорошее воспитание**, — ответил ангел и накинул сверкающее одеяние на врача.

— Я не сделал ничего особенного, просто лечил людей как умел, — заметил врач.

— Искорки этого одеяния — слова благодарности, сказанные людьми в твой адрес, — объяснил ангел.

 **Вопросы и задания:** 

- Перечислите плоды, которые приносит людям хорошее воспитание.
- Нарисуйте дерево жизни с плодами воспитания.
- Если бы вам сказали, что главное в жизни — встать на ноги, зарабатывать много денег, а доброта и бескорыстная помощь не нужны людям, так как за нее никто не заплатит, что бы вы на это ответили?
- Расскажите о каких-либо моментах из вашей жизни или из жизни вашей семьи, когда какой-либо добрый человек пришел к вам на помощь.
- Представьте, что вы учитель в школе. Как бы вы воспитали доброту в своих учениках?
- Нарисуйте сверкающее одеяние, которое ангел накинул на врача.

## Две дороги

Есть две дороги в мире этом.  
Одна нас наполняет светом  
И знаний глубину дает,  
Но мало кто по ней идет.

Как лента пестрая другая,  
Она идущих развлекает.  
На ней всегда движенье, шум,  
Но исчезают дух и ум.



## Выбор пути

**В**ыросли два сына у родителей. Однажды попросили они родителей отпустить их из дома.

— Хочу счастье найти, — сказал старший сын.

— А я хочу смысл жизни отыскать, — добавил младший.

Жалко было родителям отпускать детей из родного дома, да делать нечего. Благословили они сыновей и снарядили в путь-дорогу. Долго ли коротко шли братья, но дошли до развилки, возле которой большой камень лежал.

На камне было написано: «Налево пойдешь, жизнь веселую найдешь, направо пойдешь, труд да заботы обретешь».

— Я пойду налево, — воскликнул старший брат. — Веселая жизнь принесет мне счастье.

— Без труда и забот смысла жизни не найти. Я пойду направо, — заявил младший брат.

Договорились братья через десять лет вернуться домой и разошлись.

Через десять лет, как и обещали, вернулись братья домой. Обрадовались старые



родители, не знают, куда сыновей посадить, как накормить. Только старшему сыну все не мило. Постарел он и пресытился жизнью. Младший же радовался всему, как ребенок. Хотя он тоже был уже не юношей, но ученым мужем.

— Наверное, ты все науки изучил и смысл жизни постиг? — спросил старший сын младшего с усмешкой.

— Разве человеческой жизни хватит, чтобы это сделать? Впереди у меня еще бескрайнее море работы, — с горящими глазами ответил тот.

— Удивляюсь, как тебе не надоело работать. Я жил весело и ел сладко, но я устал, — тоскливо заметил старший сын. — Мне кажется, жизнь скучна и не имеет смысла.

— **Сладкое развлечение жизнь опустошает, а тяжелый труд — смыслом наполняет,** — сказал на это отец.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему старший брат устал, хотя он отдыхал и развлекался, а младшему не надоело работать?
- Какую дорогу вы бы выбрали на месте братьев?
- Расскажите о каком-либо случае, когда вы хорошо поработали и почувствовали, что ваша жизнь наполнилась смыслом.
- Как вы думаете, почему большинство людей предпочитают любят развлекаться, чем работать?
- Нарисуйте две дороги и камень на развилке.

## *Сила и знание*

Можно слабым в жизни быть,  
Но сильнейших победить,  
Если к знаниям стремиться  
И полезному учиться.

В знанье — силы торжество,  
Невозможно без него  
Свет и счастье обрести,  
И другим любовь нести.





## Как ученый освободил принцессу

**К**ороль и королева были в ужасе. В замок явился великан и потребовал отдать ему принцессу в жены. Король вежливо сказал великану, что он не подходящая пара для принцессы.

Великан разозлился и стукнул по столу так, что тот разлетелся вдребезги. Потом он схватил принцессу и унес к себе в горы. Там великан посадил бедную девушку в свою пещеру, привалил к выходу огромный кусок скалы и сказал:

— Посиди здесь недельку, образумься, а я пока навещу своих братьев великанов.

Как только великан ушел, множество храбрых юношей поехали в горы освобождать принцессу. Но они не смогли отодвинуть кусок скалы. Даже самые сильные силачи не справились с огромным камнем.

Когда к скале подъехал худой ученый молодец, все покатались от хохота.

Молодец невозмутимо попросил силача подвинуть к куску скалы небольшой плоский камень. Затем он положил на камень

длинный железный шест, подsunул под кусок скалы один его конец, а на другой конец нажал сам.

О чудо! Скала отодвинулась, и принцесса выбежала из пещеры.

Все с изумлением смотрели на ученого молодца. Он усадил принцессу в карету и оставил великану письмо всего с одной фразой — **«Можно свалить не силой, а знанием».**

Великан вернулся и увидел, что скала отодвинута. Потом он прочел записку и проворчал: «В этом королевстве есть кто-то посильнее меня. Я знаю, что его зовут Знание. Лучше не буду сердить этого силача и оставлю принцессу в покое».

### Вопросы и задания:

- Почему ученый молодец оказался сильнее всех?
- Почему великан не потребовал принцессу обратно?
- Что вы можете сделать с помощью знания?
- Дети делятся на группы. Каждая группа за одну минуту должна перечислить как можно больше того, чего люди достигли с помощью знаний.
- Нарисуйте Знание в образе Великана.
- Проведите эксперимент. Попробуйте с помощью рычага, сделанного из любой палки и опоры, сдвинуть с места что-нибудь тяжелое.

## *Две руки*

Нам две руки природою даны,  
И обе драгоценны и нужны.  
Одна дары от жизни принимает,  
Другая их с поклоном возвращает.

А что же остается у того,  
Кто не жалеет в жизни ничего?  
В его руках богатство остается,  
Оно любовью к ближнему зовется.



## Зачем человеку руки

— Тебе даны две руки не для того, чтобы хулиганить, — сердито сказала мама сыну.

— А для чего они даны мне? — поинтересовался мальчик.

— Чтобы учиться старательно, — ответила мама.

— И чтобы работать, — добавил отец.

— Чтобы поиграть, тоже две руки нужны, — вставила бабушка, заступаясь за внука.

Вечером в кровати мальчик посмотрел на свои руки и пробормотал, засыпая:

— Спасибо, ручки. Вы сегодня поиграли, потрудились и даже поучились.

— Мы нужны не только для этого, — вдруг услышал мальчик. — **Человеку даны две руки, чтобы он, принимая левою, отдавал правою.**

Мальчик долго размышлял над этими словами, прежде чем заснуть.

На следующий день мама разбудила сына рано:

— Беги в сад, на твоей яблоньке три первых яблока созрели.

— Не зря трудился, — заметил отец.

— Яблоки со своей яблоньки всегда самые вкусные, — добавила бабушка.

Мальчик выбежал в сад. Все яблони были усыпаны спелыми яблоками, но он подбежал к ограде сада, где росла молоденькая яблонька, которую он посадил сам.

Три крупных красных яблока висели на дереве, как яркие игрушки.

— Бабушка, пить, — слышался жалобный голос. — Сорви мне одно красное яблочко.



Мальчик выглянул за ограду и увидел на дороге бабушку с двумя внуками.

— Не капризничай. Это не наши яблоки, — сказала бабушка.

В этот момент мальчик вспомнил слова ручек. Он сорвал яблоко и протянул его малышке. Прижав яблоко к груди, она прошептала: «Спасибо». Старшая девочка облизнула пересохшие губы. Тогда мальчик сорвал два последних яблока: одно — для бабушки, а второе — для старшей девочки.

— Сладкие были яблоки, сынок? — спросила мама позже.

— Самые сладкие, — ответил мальчик.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему мальчик отдал все яблоки бабушке и внукам? Как бы вы поступили на его месте?
- Почему мальчик сказал, что яблоки были самые сладкие, если он их не пробовал?
- Часто ли вы делитесь с другими людьми чем-то необходимым для вас?
- О чем говорят вам ваши руки?
- Нарисуйте свои руки и напишите под рисунком все, о чем руки рассказали вам.

## Голос совести

Совесьть — голос, совесьть — звук,  
Сердца раненого стук.

Совесьть — слезы, память, боль,  
Совесьть — жизни нашей соль.

Совесьть не умеет спать,  
Совесьть учит понимать,  
Что не будет в жизни счастья,  
Если ты у зла во власти.



## Самая мягкая подушка

Чем меньше времени оставалось до ночи, тем чаще вздыхал богач, тем тоскливее становился его взгляд. Вот уже третий год жадного богача мучила бессонница. Врачи прописывали ему таблетки, массажи и теплые солевые ванны.

Все было бесполезно. Богач сменил множество диванов, кроватей, но ничего не помогало.

Старый слуга, видя мучения своего хозяина, сказал однажды:

— Надо вам найти такого человека, кто спит крепко и сладко, и купить подушку, на которой он спит. Тогда сон и к вам вернется.

— Иди и найди мне такую подушку, — обрадовался банкир.

У всех знакомых и друзей банкира были проблемы со сном. Тут вспомнил слуга, что в его родной деревне люди всегда спали крепко и сладко, и поехал туда.

Приехал он в деревню в воскресенье, рано утром. Вылез из кареты, пошел по улице и вдруг услышал громкий храп, который раздавался из покосившегося дома.

Долго барабанил слуга в дверь. Наконец вылез на крыльцо мужичок и говорит:

— Что ж ты, бессовестный, в воскресный день поспать человеку не даешь?

— А ты бессонницей не страдаешь? — спрашивает слуга.

— Чем глупости спрашивать, лучше иди своей дорогой! — рассердился мужичок.

— Милый человек, продай мне свою подушку. Я дорого заплачу. Может, она моему хозяину поможет уснуть, а то он совсем от бессонницы измучился, — попросил слуга.

Усмехнулся мужичок и отвечает:

— А у меня нет подушки-то. Я и так крепко сплю. Говорят, **самая мягкая подушка — это чистая совесть**. Пусть твой хозяин ее испробует.

### Вопросы и задания:

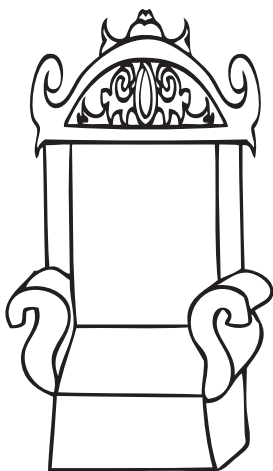
- Как вы думаете, почему богача мучила бессонница?
- Как вы думаете, все ли богачи спят плохо?
- Если у вас в жизни происходят какие-то неприятности, как это отражается на вашем сне?
- Как вы думаете, почему в некоторых людях совесть спит?
- Как вы думаете, в каждом ли человеке есть совесть?
- Перечислите качества характера совестливого человека.
- Придумайте сказочное средство от бессонницы.
- С чем бы вы могли сравнить чистую совесть? Нарисуйте чистую совесть в каком-либо образе.



## *Трон — это просто кресло*

Был один король влюблен  
В свой удобный мягкий трон.  
Трон король не покидал,  
Ел на троне, мылся, спал.

Так и умер он на троне  
В золотой своей короне.  
Креслу он всю жизнь служил —  
Странно умер, странно жил.



## Тронный слуга

Слуга бережно почистил трон и горестно вздохнул.

— Не вздыхай так горько, — раздался вдруг голос.

Бедняк в страхе огляделся, но тронный зал был пуст.

— Я дух королевского дворца. Я вижу, как изо дня в день ты усердно чистишь трон, но при этом горько вздыхаешь.

— Я тронный слуга, и всегда возле трона, но никогда мне не сидеть на нем, — снова вздохнул бедняга.

— Почему ты горюешь? — удивился голос. — **Трон — это просто кресло, обитое бархатом.**

— Если бы я сел на этот трон, я стал бы великим правителем, — объяснил слуга.

— Хорошо, я исполню твое желание. Садись на трон! — приказал голос.

Слуга недоверчиво сел на бархатное сиденье. Двери тронного зала тут же распахнулись. Слуги надели на счастливчика корону, а дворецкий возвестил:

— Посол соседней державы.

Посол витиевато поклонился и что-то спросил на непонятном языке.

Бедняга смутился, но потом важно кивнул головой, не решаясь сказать, что не понимает.

Посол, радостно улыбаясь, удалился.



— Ваше Величество, зачем вы отдали соседней державе целый район? Они подумают, что мы слабы, и объявят нам войну, — удивился первый министр.

— Захотел и отдал. Занимайтесь своими делами, — заявил бывший слуга.

— В некоторых областях у нас неурожай. Вы сказали, что рассмотрите план справедливого распределения ресурсов, — произнес первый министр и подал королю большую папку с цифрами и картами.

«Я в этом ничего не понимаю», — с ужасом подумал слуга. Потом он осторожно слез с трона, снял корону и выбежал вон из тронного зала.

— **Трон — это просто кресло, обитое бархатом,** — засмеялся вслед ему кто-то невидимый.

 **Вопросы и задания:** 

- Что понял слуга, сидя на троне?
- Почему иногда людям кажется, что если у них будет богатый дом, несколько машин или даже собственный самолет, жизнь их сразу же изменится?
- Что прежде всего делает короля королем?
- Придумайте сказку о волшебнике, который сделал трон мудрости и подарил его королю.

## *Глаза друга — лучшее зеркало*

Есть зеркало одно на свете,  
В нем луч надежды ясно светит.  
Оно не льстит и не соврет,  
В нем понимание живет.

Оно осудит, если надо,  
И будет несказанно радо  
Помочь, когда с удачей туго.  
Оно блестит в глазах у друга.



## Глаза друга

**Т**им шагал в школу по лесной тропинке и грустно думал:

«Почему я самый слабый?! Сегодня мне опять достанется от мальчишек».

— Смотри, куда идешь, — слышался возмущенный голосок.

Мальчик вздрогнул и увидел, что чуть не наступил на гнома.

— Извините, не знал, что в нашем лесу гномы водятся, — вежливо сказал Тим.

— И не узнал бы, потому что в волшебных шапочках мы невидимы. Но один хулиган зашвырнул мою волшебную шапку вон на то дерево, — сердито проговорил гном.

— Подождите, я сейчас вам ее достану, — предложил Тим и мигом взобрался на дерево.

Получив назад свою шапочку, гном произнес уже более спокойно:

— Рад, что не все мальчишки — хулиганы. За свою доброту проси, чего хочешь.

— Вы могли бы сделать меня сильным? — спросил Тим.

— Могу. Сегодня ты будешь сильнее всех, — проговорил гном и исчез, надев свою шапочку.



Тим, развеселившись, побежал в школу. Целый день он раздавал тумаки направо и налево. К вечеру все стали обходить его сторонкой, а друг Джим грустно сказал:

— Ты стал сильный, но злой.

Тим отвернулся и побежал домой. Дома мальчик похвастался:

— Папа, я сегодня всех побил, только Джим почему-то был грустный и не захотел со мной играть.

— **Глаза друга — лучшее зеркало.** Если они грустили, значит, ты сделал что-то не так, — задумчиво проговорил отец.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему Джим смотрел на Тима с грустью?
- О чем бы вы попросили у гнома?
- Нарисуйте глаза своего друга и расскажите, что вы в них видите.
- Можете ли вы по глазам своей мамы догадаться, о чем она хочет вам сказать?
- Расскажите, какими бывают глаза, например: тревожными, добрыми, счастливыми, грустными, доверчивыми, чистыми и т.д. Попросите детей с использованием этих эпитетов написать сочинение на тему «Глаза моей мамы».
- Дети делятся на пары. В сценке-диалоге дети должны в течение нескольких минут смотреть друг другу в глаза, а затем рассказать обо всем хорошем, что они увидели в глазах друг друга.

## *Обиды, записанные на камнях*

Обиды над землей летают.  
Их на камнях вырезают,  
Чтоб не истерлись, не забылись  
И никуда не испарились.

Каменья эти тут и там  
Дорогу преграждают нам.  
И локти мы свои кусаем,  
И как нам дальше жить, не знаем.



## Злая обида

**Д**ва друга целый год искали золото и наконец нашли золотой самородок. По дороге в город друзья заночевали в кустах возле дороги. Старший быстро уснул, а младшему не давала уснуть лихорадка. Вдруг он тихонько вынул из сумки самородок и бросился бежать по дороге.

Когда старший друг обнаружил, что самородок украден, он проклял своего товарища и решил никогда больше не заводить друзей.

Старший друг вернулся на прииск и через неделю снова нашел самородок. При виде золота обида на друга еще сильнее вспыхнула в нем, и лицо его стало еще угрюмее. Угрюмец, так прозвали его люди.

Прошли годы. Угрюмец стал нищим стариком. Богатство он истратил. Семьи и друзей у него не было, и он никому не верил. Угрюмец жил в старой избушке, а днем просил милостыню. Однажды какой-то прохожий положил перед ним кошелек с монетами.

«Видно, обокрал кого-то, а хочет, чтобы обвинили меня», — в страхе подумал Угрюмец и выкинул кошелек в канаву.



В другой раз прохожий поставил перед Угрюмцем корзину с едой.



«Видно, отравить меня хочет», — злобно подумал Угрюмец и кинул еду собакам.

Вскоре тот же прохожий остановился перед Угрюмцем и воскликнул:

— Друг, когда-то я украл твою долю золота. Совесть замучила меня. Я вернулся тайно и ночью подбросил золотой самородок, чтобы ты снова нашел его. Позже я разбогател, но никогда не забывал о тебе. Много раз я пытался помочь тебе, но ты всегда отвергал мою помощь. Почему?

— Я никогда не прощу тебя, — злобно пробормотал Угрюмец.

— **Обиды записывай на песке, а не на мраморе,** — горько проговорил бывший друг и ушел.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему младший друг не мог всю жизнь забыть старшего?
- Умеете ли вы прощать обиды?
- Есть ли такие обиды, которые нельзя прощать?
- Что прощение дарит человеку; как обида, наоборот, мешает ему в жизни?
- Почему во многих религиях существуют дни прощения, когда люди должны прощать все обиды?
- Закройте глаза и вспомните какую-либо обиду, которую вам никак не удастся забыть. Затем мысленно постарайтесь пожалеть своего обидчика.

## Кто виноват

Дружат дождики с зонтами,  
Можете проверить сами.  
Если тучки за окном,  
Выходите, но с зонтом.

Поленились зонтик взять,  
Нечего на дождь пенять.  
Не вините дождик в том,  
Что пренебрегли зонтом.



## Когда нужен зонтик

— Дочка, возьми зонтик, погода пасмурная, дождик собирается, — попросила мама.

— Мне не нужен зонтик. Я спешу в гости.

Вечером девочка вернулась из гостей сердитая и сказала:

— Глупый дождь испортил мое новое платье. Завтра возьму с собой зонт.

— Зонтик нужен до того, как промокнешь, — засмеялась мама.

На следующий день девочка пошла играть во двор с зонтиком.

— Дочка, погода ясная. Зачем тебе зонтик? — спросила мама.

— **Зонтик нужен до того, как промокнешь**, — важно ответила девочка. Вскоре она вернулась домой расстроенная. Зонтик мешал ей играть.

Однажды девочка собралась с подружкой в лес за ягодами.

— Дочка, возьми с собой пирожки и питье. Жарко будет — попьешь, проголодаешься — пирожки скушаешь, — предложила мама.

— Я только что покушала, не хочу тащить лишнюю тяжесть, — отказалась девочка.

Вернулась девочка домой голодная, усталая и без ягод.

— Набрала я ягод, но захотела пить и съела половину. Глупое солнце так пекло, что я от жажды чуть не умерла. По дороге домой я проголодалась и вторую половину ягод съела. Глупая дорога была чересчур длинная, — сердито сказала дочка.

— Виновато не солнце и не дорога, а тот, кто не знает правило: **зонтик нужен до того, как промокнешь**, — объяснила мама.

— Причем здесь зонтик?! — воскликнула девочка.

Может быть, вы объясните, что имела в виду мама?

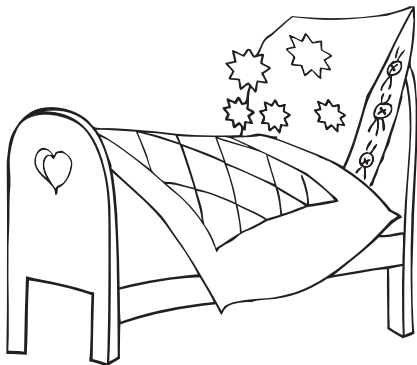
### Вопросы и задания:

- Как вы думаете, что имела в виду мама, когда сказала вернувшейся из леса дочке: «Зонтик нужен до того, как промокнешь»?
- Кто был виноват в том, что с девочкой часто происходили неприятности?
- Считаете ли вы себя предусмотрительным человеком?
- Поделите детей на пары и предложите им разыграть сценки на тему, как поступают предусмотрительные люди в той или иной ситуации:
  - что вы возьмете с собой, отправляясь в поход на один день?
  - что вы возьмете с собой, отправляясь к морю на неделю?
  - как вы поступите, если вам надо перейти дорогу с большим движением, а поблизости нет светофора или перехода?
  - как вы поступите, если вы идете по улице и видите драку?
  - как вы поступите, если вы должны перейти ручей по бревну?

## Два мира

Постель — уютная страна,  
Она дремотою полна.  
Тепло в ней, мягко, будто в сказке,  
И сновиденья видят глазки.

А за постелькой мир чужой —  
Суровый, строгий и большой,  
Таинственно к тебе взывает —  
В свои просторы приглашает.



## Как никогда не спотыкаться

**М**ладший сын постоянно попадал в неприятные истории: то неудачно спрыгнул с крыши, то отправился путешествовать в дырявой лодке.

— Горе-путешественник. Ты тонуть-то научился? — смеялся старший брат.

— Я просто хотел посмотреть, что находится на дне, — огрызнулся младший.

— Непутевый, бери пример со старшего брата. Хотя он любит полежать, но зато не занимается глупостями, — советовала мать.



— **Никто не спотыкается, лежа в постели,** — защищал младшего сына отец.

Прошло много лет. Старший сын вырос и получил в наследство хозяйство отца, а младший стал путешественником. Много лет братья не виделись, но однажды путешественник приехал погостить на родину.

Все соседи сбегались послушать о его приключениях. Люди ахали, слушая, как он умирал без воды в пустыне, сражался с тигром и заблудился в заколдованном городе.

— Ты как в детстве, постоянно наживаешь себе неприятности, — вздохнул старший брат. — Путешествовать хорошо, но лучше жить спокойно дома и растить детей. У меня хозяйство хорошее, трое сыновей подрастают. Старшие степенные, рассудительные, а у младшего — ветер в голове. Представляешь, вчера к телеге парус приделал, чтобы она без лошади бегала. Материал испортил, телегу поломал, да еще и сам расшибся.

— **Никто не спотыкается, лежа в постели,** — засмеялся младший брат. — Твой сынок вырастет и великим изобретателем станет.

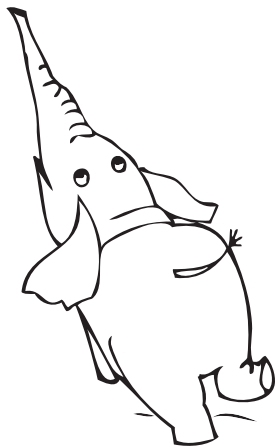
 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, кто из братьев был прав?
- Почему одни люди живут спокойно, а другие часто попадают в сложные ситуации?
- Любите ли вы рисковать и экспериментировать?
- Расскажите о каком-нибудь случае из жизни, когда вы напрасно рисковали или, наоборот, когда риск помог вам достичь цели.
- Дети делятся на пары. В сценке-диалоге один человек доказывает, что риск помогает человеку узнавать что-то новое, а другой — убеждает его, что риск не нужен и опасен для жизни.

## Страшная сила

Силач один на свете жил,  
Он как-то гору своротил,  
В другой раз приподнял слона,  
Чтоб сила всем была видна.

Когда он в чью-то дверь стучал,  
Несчастный дом по швам трещал.  
Но вот беда — с ним не общались,  
Все силищи такой боялись.





## Большая сила

**Б**ольшой слон был самым сильным и самым добрым слоном в саване.

Однажды шагал он по тропке мимо склона горы и услышал писк. Нагнулся большой слон и увидел, что это плачет маленькая мышка.

— Пи-пи-пи, камень свалился со склона и закрыл вход в каменную щелку. Там мои детки сидят, без меня они погибнут.

— Отойди, мышка, я спасу твоих деток, — сказал большой слон.

Он схватил хоботом камень и изо всех сил зашвырнул его наверх. Камень упал на склон, покатился, и целый камнепад обрушился сверху. Груда камней засыпала мышкину норку, мышка еле успела отскочить в сторону.



— Глупый слон. **Имеющий большую силу, должен пользоваться ею слабо,** — рассердилась мышка.

Обиделся слон на мышку и побежал жаловаться к маме слонихе — главе слоновьего стада.

— Мама, — закричал он, — я мышке помог, камень с ее норки снял и на гору зашвырнул, а она меня обругала. Я же не виноват, что камни со склона вниз катятся.

Выслушала слониха сына и сказала ему:

— Мышка права. Тот, **кто имеет большую силу, должен пользоваться ею слабо**. Иначе от силы будет больше вреда, чем пользы. Иди и осторожно освободи вход в мышкину норку от камней.

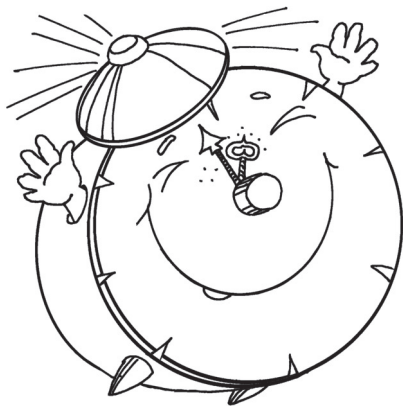
 **Вопросы и задания:** 

- Какой вред и какую пользу может принести большая сила, если она дана человеку?
- Встречали ли вы человека, который был очень сильным, но пользовался своей силой аккуратно?
- Как вы думаете, какие машины являются самыми мощными?
- Как мощная машина может помочь или, наоборот, навредить людям?
- Возьмите какой-нибудь тяжелый инструмент, например молоток, и постарайтесь очень слабо использовать его. Например, ударьте молотком по бумажному самолетику так, чтобы не помять его.
- Представьте, что вы стали самым сильным человеком на земле. Расскажите, как вы будете использовать свою силу.
- Как вы думаете, чего в жизни нельзя достигнуть с помощью силы?
- Что такое сила духа? Чем духовная сила отличается от физической?

## Спешка губит дело

Все куда-нибудь спешат,  
Время перегнать хотят.  
Силы по пути теряют,  
Иногда заболевают.

Чтобы дров не наломать  
И себя не надорвать,  
Мы советуем учиться  
Никуда не торопиться.



## Почему дубок не вырос

Семья кабанов жила на склоне холма. Мама растила кабанят, а папа приносил еду. Однажды он принес мешок желудей, которые собрал в дальнем лесу.

— Хрю, все копыта сбил, весь пяточок стер, пока желуди собирал, — пожаловался папа кабан.

— Жаль, что дубы не растут на нашем холме, — вздохнула кабаниха.

— Надо вырастить дуб! — воскликнул папа кабан.

Он посадил один желудь в ямку и стал его поливать. Вскоре из земли показался дубовый росток.

— Папа, у нас будет свой дуб с желудями? — обрадовались кабанята.

— Да, мы будем собирать желуди возле дома, — гордо ответил кабан.

На следующий день старший кабанчик проснулся раньше всех, чтобы собрать желуди, но на дубке было только два листочка.

— Дубу надо много дней, чтобы вырасти, — успокоил сына кабан.

Кабанчик стал считать дни: один, два, три. Все, что было больше трех, кабанчик называл «много». Поэтому на четвертый день он



снова прибежал за желудями. На дубке по-прежнему было два листочка.

— Папа, почему желуди не выросли? — расстроился кабанчик.

— Дубу надо сначала отрастить большой корень, чтобы потом вырасти могучим деревом, — объяснил сыну кабан.

Кабанчик снова стал ждать. Прошло много раз по многу дней, но ничего не изменилось. Не выдержал кабанчик и выдернул дубок. Он хотел посмотреть, не вырос ли у деревца корень. Корень и вправду был длинный. Довольный кабанчик засунул дубок обратно в ямку, но деревце завяло. Когда кабан узнал обо всем, он сердито сказал сыну.

— Ты глупо поступил. Не будет у нас желудей. **Спешка губит дело. Сорванное яблоко назад не прирастет.**

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, почему кабанчик был таким нетерпеливым?
- Как терпение помогает людям?
- Вы умеете терпеть или терпите с большим трудом?
- Расскажите о каком-либо случае из жизни, когда спешка навредила вам.
- Придумайте себе упражнение для воспитания терпения. Например, не сразу съедайте вкусную конфету, а подождите некоторое время.

## Братская любовь

Без влаги почва высыхает,  
Без крыльев птица не летает,  
Без света — темнота кругом,  
Без брата брат — в упадке дом.

Любви прекрасней братской нет,  
Она как птица, влага, свет,  
Как небеса и как земля,  
В ней скрыто чудо бытия.



## Два брата

Олененок Бим был задирой. Его рожки едва отросли, а он хвастливо говорил:

— Если волк ко мне подойдет, я его забодаяю.

Старший брат Бима — молодой олень Бом, шутил над хвастуном:

— Волк сразу убежит, как только тебя увидит.

Бим сердился и бодал брата, а тот смеялся в ответ. Бом не любил драться, хотя у него были большие рожки с двумя отростками. Мама Олениха велела братьям всегда пастись вместе, но однажды Бим заявил:

— Я пойду один на большой луг.

— Нельзя, в лесу возле большого луга живет волк, — предупредил Бом.

— Я не боюсь волка, потому что у меня есть рога, — ответил Бим и ускакал.

Сначала Бом рассердился на глупого малыша и не побежал за ним. Но потом встревожился и поскакал на большой луг.

Выскочив на луг, Бом увидел, что посреди луга, прямо напротив Бима, огромный серый волк зубы скалит.



— Я тебя забодаяю, — фыркнул Бим, наклонив головку с маленькими рожками.

— Давай, бодай, а я пока пасть пошире открою, — хрипло захохотал волк и раскрыл огромную зубастую пасть.

Бом, не медля ни секунды, пулей вылетел на луг и боднул волка сзади рогами. Волк кубарем покатился по траве. Когда хищник поднялся на лапы, оленята уже исчезли в лесу.

— Спасибо, Бом, ты меня спас, — отдышавшись, проговорил Бим.

— Надеюсь, теперь ты понял, что братья должны быть вместе всегда. Недаром наша мама говорит: **«Брат без брата что птица без крыльев»**, — ответил старший брат.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему младший брат был хвастуном и задирой?
- Как вы думаете, почему иногда братья и сестры в семье не дружат?
- Посоветуйте, что нужно делать братьям и сестрам, чтобы на всю жизнь остаться друзьями.
- Один человек играет роль волка. Он садится на стул и закрывает глаза. Остальные делятся на пары: младшие и старшие оленята. Младшие оленята убегают от старших. Когда волк открывает глаза и вскакивает, дети должны встать в пары и взяться за руки. Тех, кто успевает это сделать, волк не имеет права трогать. Он может ловить только тех, кто не нашел свою пару.



## Когда говорят дела

Свой язык у дела есть,  
Отдаем ему мы честь:  
Он проворный, быстрый, ловкий,  
У него полно сноровки.

Он к свершениям готов  
И звучит погромче слов.  
Только лени он не любит —  
Та его мгновенно губит.



## Что важнее

**К**огда муравьишки подросли, папа муравей сказал им:

— Сегодня, дети, вы отправитесь за добычей. Будьте осторожны и не уходите далеко.

— Не волнуйся, папа, я не заблужусь и принесу самую сладкую ягоду, — сказал один муравьишка.

— Я принесу соломинку большую, как целое бревно, — похвастался другой.

— А я принесу соломинку вместе с ягодой, — заявил третий.

Только четвертый муравьишка промолчал.

— **Дела говорят громче, чем слова**, запомните это, — сказал папа, и муравьишки убежали.

Первый муравьишка вернулся через час.

— Папа, мою ягоду муха съела, — пожаловался он.

Второй муравьишка прибежал через два часа и сердито объяснил:

— Папа, какой-то жук забрал мою соломинку.

Четвертый муравьишка вернулся вечером. Он принес соломинку с нанизанными



на нее ягодами и привел своего третьего братца.

— Папа, я нашел соломинку, а потом еще ягоды, — доложил он. — Когда я подходил к муравейнику, услышал, как из ямки кто-то на помощь зовет. Это был мой братец.

Я спустил соломинку и вытащил его.

— Если бы я не упал в ямку, я бы принес... — пролепетал третий муравьишка.

— Лучше завтра на деле докажи, на что ты способен, — перебил его папа. — Дела говорят громче, чем слова!

 **Вопросы и задания:** 

- Почему четвертый муравьишка ничего не обещал, но сделал больше, чем его братья?
- Выполняете ли вы свои обещания? Какие обещания вам трудно выполнять, а какие — нет?
- Расскажите о каком-либо поступке родителей, который сказал вам больше, чем слова.
- Как вы думаете, почему делать труднее, чем говорить?
- Сделайте какое-либо дело для друга или для мамы, ничего не рассказывая об этом заранее. Затем расскажите, как отреагировал ваш друг, когда увидел то, что вы сделали.

## Новая метла

Две метлы на свете жили,  
С пылью, грязью не дружили.  
Но одна вдруг постарела  
И осталась не у дела.

В уголке она стояла,  
За подругой наблюдала.  
Та в ударе красовалась,  
Жаль, в углах пыль оставалась.



## Две метлы

**Н**овая метла была красавицей с блестящей желтой щетиной и синей ручкой.

Хозяйка принесла ее из магазина и поставила в угол рядом со старой метлой. Новая метла брезгливо отодвинулась от старой, и щетинки на ней сморщились:

— Фи, как ты безобразно потрепана. Тебя надо выбросить на помойку.

Старушка могла бы сказать, что она много лет выгоняла мусор из всех щелей и углов, и от этого щетинки ее потрепались, но промолчала.

Хозяйка не выкинула старую метлу. Она выселила ее на улицу — подметать крыльцо. Это был тяжелый труд, потому что на крыльцо часто попадала грязь с улицы, но старая метла не жаловалась.

Новая метла летала по комнатам, как стрела, выметая мусор и сор. Но хозяйка вскоре заметила, что у новой метлы слишком короткая ручка, и она не достает дальний угол за шкафом. А слишком длинная щетина мешала ей залезть под диван и вымести оттуда пыль. Тогда хозяйка помыла старую метлу и снова переселила ее в дом.

— Зачем тебя сюда опять поставили? Твое общество недостойно меня. Я подметаю комнаты быстро и чисто, к тому же я намного красивее и моложе, — заволновалась новая метла.

— **Новая метла чисто метет, но старая знает все углы,** — тихо ответила старушка.

Новая метла долго думала над словами старушки, а потом произнесла:

— И старые могут помочь молодым, если работать умеют.

 **Вопросы и задания:** 

- О чем рассказывает эта притча?
- Прислушиваетесь ли вы к словам старых людей?
- Почему стоит уважать старых людей?
- Каких знакомых вам людей напомнили эти две метлы из притчи?
- Дети делятся на пары. Один в паре убеждает другого в том, что старые люди не знают современной жизни; другой — убеждает его в том, что старый человек за свою жизнь накопил много мудрости и может дать полезные советы.
- Нарисуйте две метлы из сказки.
- Напишите все мудрые советы, которые дали вам ваши дедушки и бабушки.
- Напишите сочинение на тему: «В каких делах старики могут помочь молодым?»

## ГОЛОС ЗЕМЛИ

### *Мать-природа всегда прощает своих детей*

Природа — наша мать, и с нас  
Она своих не сводит глаз,  
Огромных, ласковых, тревожных,  
Внимательных и осторожных.

Она прощает нас за все,  
Прощенье — таинство ее.  
Она нас любит всей душой  
И жертвует для нас собой.



## Голос земли

**Ш**ел по земле путник. День шел, другой, а вокруг только голая, потрескавшаяся почва. Устал путник, а отдохнуть негде — ни деревца, ни кустика. Взмолился он:

— Матушка Земля, почему ты не вырастила леса на этой пустынной земле?

— Люди вырубали мои леса. Без зеленого платья я высохла и потрескалась, — грустно объяснила Земля. — Но не горюй. Впереди ты встретишь тенистый лес. Там я приготовила множество даров для тебя: плоды и ягоды, ручьи и тенистые полянки.

Наконец усталый путник вошел в лес. Он поел ягод, напился из лесного ручья и сказал:

— Спасибо, матушка Земля, за угощение.

— На здоровье, сын мой, — ответила Земля. — Все люди — мои дети, я рада их одарить.

Вдруг Земля застонала:

— Больно! Неподалеку отсюда люди оставили костер. Огонь жжет меня.

Путник побежал в ближайшее селение за помощью, и люди потушили пожар, пока он не успел разгореться.



Когда все ушли, путник опустился на траву и сказал:

— Прости, Земля, что не бережем тебя. Дети не должны так относиться к своей матери.



— **Мать-природа всегда прощает своих детей,** — вздохнула Земля.

— Почему ты не попросишь людей беречь тебя? — удивился путник.

— Я прошу, я умоляю людей не превращать мои чистейшие озера в грязные лужи, а мои леса — в пустыни, но они не слышат мой голос, — заплакала земля.

— Тогда я буду говорить за тебя! — воскликнул человек.

С тех пор ходит он по земле и рассказывает всем о том, как важно любить и беречь Землю-матушку.

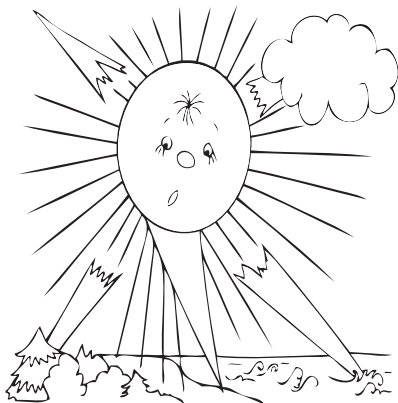
 **Вопросы и задания:** 

- Почему земля всегда прощает людей?
- Как вы можете помочь земле?
- Какие беды происходят на земле, если люди ее не берегут?
- Вспомните о своем самом любимом месте на земле и расскажите, что вы можете сделать, чтобы оно всегда было красивым и радовало людей.
- Нарисуйте свое самое любимое место на земле.
- Дети делятся на пары. Один человек рассказывает о каком-либо подарке земли людям, а другой должен рассказать, как он его будет использовать.

*Не границы разделяют мир,  
а люди*

Весь мир — единая земля:  
Едины горы и моря,  
Леса, поля, холмы и реки,  
Едины и дружны навеки.

А люди провели черту,  
Разъединяя красоту,  
И мир войною поделили,  
Но дух единства не убили.



## *Разве можно разделить землю*

**К**аждое утро вставало солнце и оглядывало землю. Горные вершины поднимали к небу черные пики, снег сверкал на полюсах земли. Зеленели леса и равнины, украшенные разноцветными бусами цветов и плодов. Голубели океаны и моря.

«Как прекрасна земля!» — радовалось солнце.

Но однажды солнце увидело, что земля охвачена огнем пожарищ и затянута пеленой серого дыма. Когда потухли пожары, а ветер разогнал дым, стали видны черные пятна гари. Земля стонала и вздыхала.

— Не плачь, земля, — попросило солнце, — теплый дождь смое с тебя сажу пожаров, напоит свежей водой, и твоя краса возродится.

— Нет, не бывать этому — люди разделили меня на части и готовы убивать друг друга из-за клочка земли. Разве ты, солнце, сможешь светить, если тебя разорвать на куски? — застонала земля, и от горя пожухли оставшиеся еще зелеными поля и леса.

— Постой, разве можно на самом деле разделить тебя? **Не границы разделяют мир, а невежество людей.** Разве можно пти-

цам запретить летать, зверям бегать, а растениям расти? — спросило солнце землю.

Задумалась земля. Пока она думала, дожди хорошенько умыли ее и напоили свежей влагой, солнце согрело, ветерок разнес семена растений во все стороны. Снова зазеленела земля и стала краше прежнего.

— Здравствуй, красавица земля! — каждое утро здоровается солнышко.

— Здравствуй, милое солнышко, — отвечает земля, а иногда с беспокойством спрашивает:

— Как там, не видно границ сверху?

— Нет, границ не видно, вся краса твоя целая и неделимая, — успокаивает землю солнышко.

### Вопросы и задания:

- Как вы думаете, почему земля сначала расстраивалась из-за того, что люди воюют друг с другом и устанавливают границы, а затем успокоилась?
- Как вы думаете, почему люди воюют из-за клочка земли?
- Представьте, что на земле исчезнут все границы. Что произойдет в этом случае?
- Представьте, что на один день вы получили крылья и можете полететь в любой уголок земли. Куда вы полетите? Опишите или нарисуйте это место.
- Нарисуйте свою карту мира без границ.
- Напишите или нарисуйте открытку, посвященную красоте земли.

## *Люди словно капли дождя*

Дождик поле напоил,  
Все цветочки в нем полил.  
Поле в миг зазеленело  
И от влаги посвежело.

Мы как капельки дождя.  
Выпьет каждую земля  
С радостью и наслажденьем  
И подарит нам цветенье.



## Кто важнее

Трех сыновей вырастили родители. Два старших сына в город уехали учиться, а младшему учиться много не пришлось, надо было за родителями ухаживать. Состарились они и болеть начали. После смерти родителей достались младшему сыну в наследство родительский дом и поле. Стал он землю пахать, урожай растить. Потом жену в дом привел, и дети у него родились.

Однажды решил младший брат навестить своих старших братьев, которых давно не видел. Один его брат был ученый, а другой — врач. Младшему брату они обрадовались, вкусно угостили, подарками одарили.

Крестьянские дела не ждут, и младший брат погостил в городе только один день.

Вернулся он домой грустный. Раньше младший брат землю пахал и песни пел, а теперь затосковал. Однажды он сел прямо на пашню и воскликнул: «Эх, никчемный я человек!»

Вдруг всколыхнулась под ним пашня, и из-под земли гулкий голос раздался:



— Для земли пахарь — самый важный человек.

— Старшие братья ученые и уважаемые люди, а я неуч, — заплакал крестьянин.

В этот миг собрались тучи, и пошел дождь. Он напоил землю. Расправилось поле, и из-под земли снова раздался голос, тихий, как шепот травы:

— Одна капля дождя мала, но без нее не напилась бы земля. **Люди словно капли дождя. Каждая капля важна для жизни.**

Подумал крестьянин, а потом вдохнул свежий воздух полной грудью и снова землю пахать начал. К тому же напоенная земля ждала нового зерна, и нужно было спешить.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему крестьянин загрустил после визита к старшим братьям?
- Согласны ли вы с тем, что каждый человек важен для жизни?
- Что бы вы сказали человеку, который считает себя более важным и нужным, чем вы?
- Дети встают в круг и протягивают вперед ладони. Педагог вкладывает кому-то в ладони блестящий камушек. Тот, кто получил камушек, выходит на середину круга, а все остальные рассказывают, что в этом человеке особенного и неповторимого.
- Нарисуйте красивый узор из капелек дождя или напишите слово «земля» буквами из дождевых капелек.

## *Чему нас учит природа*

Нас солнце учит не жалеть,  
Река — на месте не сидеть,  
Звезда — гореть, земля — искать,  
Простор небес — с земли взлетать.

Дожди нас учат чистоте,  
Цветы — любви, закат — мечте,  
Сопротивленью — паруса,  
Прощенью — мамины глаза.





## Великая школа природы

Однажды пришел человек к учителю и, поклонившись, сказал:

— С малых лет мне пришлось работать, но я никогда не учился. Хотя я уже не молод и не богат, прошу, возьмите меня в ученики.

— Хорошо, — ответил учитель, — можешь учиться бесплатно, но будешь делать всю работу по дому и в школе.

Небольшая школа находилась рядом с домом учителя. Каждое утро он приходил в школу за час до занятий, чтобы приготовить все необходимое.

Но новый ученик пришел еще раньше и вымыл школу до блеска.

— Когда ты все успел?! — удивился учитель.

— Солнце научило меня вставать с первым лучом, поэтому времени было достаточно, — ответил ученик.

Грамота давалась новичку тяжело, но он упрямо говорил:

— Я одолею знания, как горные реки одолевают скалы. Они научили меня упорству.

Младшие ученики часто подшучивали над новичком. Сначала он не обращал внимания на их шалости, но потом решил поговорить

с одним озорником. Тот испугался и залез на высокое дерево. Вдруг ветка под юношей хрустнула, и он полетел вниз. Новый ученик мгновенно подставил под падающее тело свои сомкнутые кольцом руки. Раздался глухой удар, и оба покатались кубарем по траве. К счастью, они отделались только ушибами.

— Прости меня, товарищ, — попросил юноша.

— Я не сержусь. Моя мать велела мне учиться прощению у земли. Земля всегда прощает людей, — ласково ответил новичок.

— А чему ты еще научился у земли? — поинтересовался учитель.

— Много чему, — улыбнулся ученик. — У цветов я научился любви, у воды — чистоте, у полей — щедрости.

— Оказывается, ты много и успешно учился. **Великая школа природы — главная школа жизни**, — одобрительно заметил учитель.

### Вопросы и задания:

- Почему человек думал, что он ничему не учился?
- Почему природа — великий учитель?
- Чему вы научились у природы?
- Дети делятся на группы и получают большие листы бумаги. Каждая группа выбирает что-либо из мира природы: солнце, звезду, лес, море. Затем дети должны нарисовать то, что они выбрали, например солнце, и рассказать, чему оно учит людей.

## *Где хранится лес*

Желудь заявил с обидой:  
«Пусть я непригляден с виду —  
Сероватый, небольшой,  
Но внутри я не пустой!

Целый лес во мне хранится,  
Не волнуйтесь, он родится.  
Только будьте осторожны,  
Растоптать его несложно!»



## *Что прячется в желуде*

**К**огда желуди созрели, отец дуб сказал им:

— Дети, помните, **в каждом желуде прячется целый лес.**

— Глупости. Внутри нас только ядрышко желудя, — не поверили желуди.

— А я чувствую, что внутри у меня есть какая-то тайна, — решил один большой желудь, упав в траву.

Тут он почувствовал, что его тронул кабан.

— Не губи лес, который прячется внутри меня, — попросил желудь.

Кабанчик хрюкнул и оставил странный желудь в покое.

На следующий день мышонок хотел унести большой желудь в свою нору.

— Внутри меня лес, не трогай его, — кричал желудь.

Мышонок испугался и убежал.

Тут пролетавшая мимо сойка схватила большой желудь.

— Неужели ты хочешь уничтожить лес, который живет во мне? — спросил желудь.

Сойка от удивления чуть не выронила желудь, но потом сжала его покрепче и полетела вперед. Прилетев в степь, сойка попросила:

— Скорее, доставай лес. Он нужен этой степи.

— Я пока не знаю, как достать мой лес. Эту тайну нужно разгадать, — ответил желудь.

— Глупости, — пробормотала сойка, но оставила странный желудь в покое.

Желудь перезимовал в ямке. Весной, напившись воды, он пустил в землю корешок.

Потом из желудя вылез нежный росток с двумя листочками.

«Это чуть-чуть похоже на лес», — обрадовался желудь.

Прошло много лет. Посреди степи раскинулась дубовая роща. Основатель рощи — большой дуб, каждый год говорит желудям:

— Дети, помните, **в каждом желуде прячется целый лес**. Увидит этот лес тот, кто поверит в него.

### Вопросы и задания:

- Каким образом в маленьком желуде может спрятаться целый лес?
- Как вы думаете, почему только один желудь поверил, что в нем прячется чудо?
- Что прячется внутри у вас?
- Расскажите, какие качества и таланты у вас есть и как вы будете использовать их в своей жизни.
- Сложите в коробку орехи и семена разных растений. Дети по очереди достают семечко или орех и рассказывают, что из него может вырасти. Можно предложить детям посадить свое семечко и ухаживать за ним.

# ПУТЬ ПОЗНАНИЯ

## *Глубина души*

У души есть глубина,  
Бесконечная она.  
Не извне, из глубины  
Мир осмыслить мы должны.

У души есть тишина,  
Бесконечная она.  
В тишине великой этой  
К нам на все придут ответы.



## Трудный экзамен

**В**озле дома знаменитого учителя собралось много юношей, жаждущих знаний. Попасть в ученики к учителю было трудно, но многие были уверены в себе.

— Меня учитель первым примет. Я предложу ему самую высокую плату за обучение, — похвастался богатый юноша.

— Учителю нужна не плата, а знания. Я посвятил свою жизнь наукам. Учитель поможет мне упорядочить и углубить мои знания, — высокомерно заявил ученый юноша.

— А я привез учителю целую повозку гостинцев. Перед такими вкусностями никто не устоит, — засмеялся юноша из семьи торговцев.

Один за другим входили юноши в дом учителя и возвращались разочарованные.

— Я сам не хочу учиться у того, кто не ценит деньги, — гордо заявил богатый юноша.

— Почему он даже не проверил мои знания?! — сердился ученый юноша.

— Я даже рад, что меня не приняли, сам съем все сладости, — засмеялся купеческий сын.

Остался только один юноша. Целый день он просидел перед домом учителя,



не решаясь войти и размышляя о том, как лучше объяснить учителю свою жажду знаний.

Вдруг учитель открыл дверь и позвал его:

— Входи, ты принят в ученики.

— Учитель, вы даже ни о чем не спросили меня? — удивился юноша.

— **Учение приходят изнутри, а не снаружи,** — ответил учитель. — Я увидел, что ты способен смотреть внутрь себя.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему учитель взял в ученики юношу, который так и не решился войти?
- Что больше всего ценил учитель в учениках?
- Прежде чем что-то сделать, вы долго раздумываете или делаете все без раздумий?
- Как размышление помогает человеку в жизни?
- Закройте глаза и в течение минуты подумайте о том, что для вас является самым важным в жизни. Постарайтесь сосредоточиться только на чем-нибудь одном, а затем расскажите, о чем вы думали.
- Как вы думаете, нужно ли человеку учиться размышлять?
- Представьте, что вы должны провести в школе урок размышления. Как бы вы провели такой урок?
- Сделайте какую-либо домашнюю работу, размышляя о том, как ее лучше сделать. Расскажите, чем отличается домашняя работа, выполненная осмысленно, от той, которую человек делает машинально.



## Кто учит мудрецов

Мудрец учителя спросил:

— Кто тебя знаниям обучил?

— Упорный труд, величье книг

И мой учитель — ученик.

Он мне вопросы задавал,

И я на них ответ искал,

Он не давал заснуть уму, —

Учитель отвечал ему.



## Лучший учитель

Рассказывали однажды философы друг другу о своих учителях.

— Я считаю, что лучший учитель — это мудрый наставник, — сказал первый философ. — Самые важные знания я получил от моего учителя.

— Мой лучший учитель — мудрая книга. В книгах спрятаны жемчужины духа, накопленные человечеством, — добавил второй.

— Природа научила меня гармонии и глубине, — заметил третий.

— **Многому я научился у своих наставников, еще более — у своих товарищей, но более всего у своих учеников,** — вмешался в разговор мудрец.

— Любой ученик всегда знает меньше, чем учитель, — возразили философы.

«Один ученик спросил меня: "Что такое счастье?", — начал рассказывать мудрец.

— Я ответил ему: "Счастье, что у тебя есть родители".

— Родители — счастье для ребенка, но человек не может всю жизнь быть ребенком, — не согласился ученик.

— Счастье — это здоровье, — заметил я.

— Здоровье как воздух. Когда дышишь свободно, его не замечаешь, — задумчиво проговорил ученик.

— Может быть, счастье прячется в гармонии с природой? — предположил я.

— В минуты слияния с природой чувствуешь себя счастливым, но жизнь редко дарит такие минуты, — сказал ученик.

Всю жизнь я искал ответы на вопросы учеников», — закончил свой рассказ мудрец.

Тут первый философ откланялся, сказав:

— Мне нужно навестить своего учителя, чтобы задать ему вопрос о счастье.

— Это действительно важный вопрос. Я хочу найти ответ на него в мудрых книгах, — согласился второй философ.

— А я подумаю над этим вопросом в уединенном уголке природы, — проговорил третий философ и тоже ушел.

— Я же говорил, что **лучший учитель — это ученик**, — с улыбкой заметил мудрец.

### Вопросы и задания:

- Как вы думаете, почему философы тоже захотели найти ответ на вопрос о том, что такое счастье?
- Кто для вас является лучшим учителем?
- Расскажите о качествах настоящего учителя.
- Задайте какой-нибудь философский вопрос своим родителям, например: что такое любовь?
- Дети делятся на пары: учитель и ученик. В сценке-диалоге ученик задает философские вопросы, а учитель отвечает на них.

*Не ограничивайся указанием  
пути, веди по нему*

Легко указы раздавать,  
Советовать и наставлять.  
Труднее — за руку вести  
И с другом вместе путь пройти.

Труднее двигаться вдвоем,  
Под ветром, снегом и дождем.  
Труднее — друга поддержать  
И счастье вместе с ним искать.



## Как воспитать настоящего охотника

Стать охотником было нелегко. Мальчиков племени ждали тяжелые испытания: пройти через болото, перелезть через скалы, переплыть бурную речку и, конечно, добыть дичь.

Все мальчики получили наставников — молодых охотников. Наставником маленького Куна вождь назначил своего сына.

— Отец, почему ты дал мне самого хилого мальчишку? — возмутился сын вождя.

— Потому что ты самый сильный среди молодых охотников, — спокойно ответил вождь.

Наставникам некогда было возиться с мальчиками. Целыми днями они охотились и только изредка показывали своим ученикам какие-нибудь секреты.

— Отец, Кун не справится с испытаниями. Я рассказал ему все, что знал, но он слишком хил, — сердито сказал сын вождя.

— **Не ограничивайся указанием пути, веди по нему,** — ответил вождь.

Сын вождя задумался, а потом приказал Куну идти с ним на охоту. Было тяжело. Кун

падал в каждую яму, срывался со скал, тонул в болоте и распугивал дичь. Но молодой охотник упрямо поднимал Куна на рассвете и вел за собой.

Наконец настал день испытания. К удивлению всех, Кун выдержал их первым. Сын вождя с гордостью вручил мальчику орлиное перо — отличительный знак охотника.

— Я рад, сын, что ты справился с экзаменом, — произнес старый вождь.

— Это Кун выдержал испытание, — заметил юноша.

— Ты не ограничился указанием пути, а повел по нему. Значит, ты будешь хорошим вождем для племени, — ответил отец.

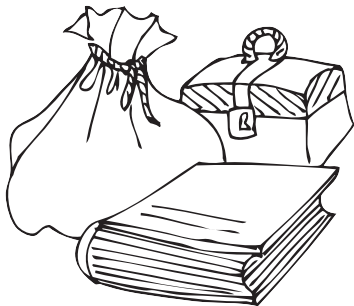
### Вопросы и задания:

- Почему вождь назначил своего сына наставником к самому слабому мальчику?
- Чему он хотел научить своего сына?
- Если вашему другу нужна помощь, как вы чаще поступаете: советуете ему, что сделать, или решаете проблему вместе с ним?
- Как вы думаете, должны ли родители разделять увлечения и интересы своих детей?
- Каждый человек пишет на листочке, какая помощь ему нужна, не подписываясь. Затем педагог собирает все листочки и по очереди зачитывает их. Все обсуждают, как бы они могли помочь своему товарищу.

## *Шрудные пути*

Познание — великая страна,  
Как бесконечность глубока она.  
В страну ведут великие пути,  
Не всякому легко по ним идти.

Тому в страну познания путь открыт,  
В ком жажда знаний тайная горит,  
Пусть долог путь, но ищущий дойдет —  
В страну познания дух его ведет.



## Путь к познанию

**В**ажный господин вошел в класс и поздоровался с учителем. Учитель поклонился в ответ.

— Вы не узнаете меня, учитель? — спросил господин, снимая шляпу.

— Мой самый озорной ученик! — всплеснул руками учитель.

— Не понимаю, как вы терпели мои выходы? — улыбнулся важный господин.

— Я любил тебя за пытливый и любознательный ум. Кто бы мог подумать, что ты так изменишься, — ответил учитель.

— Да, я изменился, стал ученым и совершил много открытий. Всегда я помнил ваши слова: **«К познанию нет близкой дороги»** — и упорно шел вперед.

— Удостойте нас чести, расскажите ученикам о ваших достижениях, — попросил учитель.

Важный господин долго рассказывал детям о своих открытиях, а потом предложил задавать вопросы.

— Эх, тяжело столько учиться! — выкрикнул с места кто-то.

— Тяжел подъем, но с вершины знаний виден весь мир. Теперь я достиг вершины и наслаждаюсь пройденным путем.





— Наш учитель говорит: «**Знания, которые не пополняются ежедневно, убывают с каждым днем**», — тихо заметила одна девочка.

Господин смешался, а учитель ласково проговорил:

— Главное, дети, запомните: **дорога знаний бесконечна**. Одни идут по ней всю жизнь, другие проходят лишь часть пути, но она не оборвется, пока люди идут вперед.

— Спасибо за новый урок, учитель, — сказал важный господин на прощание.

Впрочем, он уже не выглядел таким важным и довольным собой.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему важный господин гордился собой?
- Что понял важный господин после визита в школу?
- Как долго должен учиться человек?
- Как вы думаете, должны ли учиться старые люди, если они уже на пенсии?
- Почему знания начинают убывать, если человек перестает учиться?
- Расскажите, чему самому главному вы хотели бы научиться или уже научились.
- Дети делятся на пары. В сценке-диалоге один человек из пары рассказывает, чему он уже научился в жизни, и доказывает, что он знает очень много. Второй человек рассказывает, чему он хотел бы научиться в будущем, и утверждает, что непознанного всегда намного больше, чем познанного.

## Учить — значит учиться

Есть много способов учиться  
Для всех способных не лениться.  
Из них один подходит всем —  
Решает сотни он проблем.

Когда кого-то обучает,  
Тот, кто пока немного знает,  
Он, отвечая за другого,  
К познаниям стремится новым.



## Лучший способ обучения

Старший сын пришел из школы расстроенный.

— Что случилось, сынок? — спросила мать.

Слезы вдруг потекли по щекам мальчика, и он с трудом проговорил:

— Учитель сказал, что я не способен к учебе. Я провалил экзамен. Все дети хорошо читают, а я еле-еле. Хотя я так стараюсь.

Отец обнял сына и мягко сказал:

— Не горюй, тебе поможет один волшебный закон: **учить — значит учиться.**

— А как он мне поможет? — с надеждой спросил мальчик.

— Потом объясню. Сначала выполни мое поручение. Твой братишка осенью пойдет в школу. Чтобы ему было легче научиться читать, помоги ему за лето выучить буквы.

— Хорошо, я устрою брату настоящую школу, — обрадовался старший сын.

Вскоре оба мальчика с наслаждением играли в школу. Занятия, как и в настоящей школе, были каждый день с утра. Незаметно пролетело лето. Старший брат устроил для младшего экзамен, чтобы показать родителям, что малыш уже читает по слогам.

— Все хвалили и ученика, и учителя.

— Скоро я буду читать так же хорошо, как мой брат. И сам прочту все книги, которые он мне читал, — гордо заявил малыш.



Мать и отец переглянулись.

— Да, я теперь быстро читаю. Сам не знаю, как научился, — признался старший сын.

На следующий день отец отвел старшего сына в школу и попросил учителя снова устроить для мальчика экзамен. Результат был отличным.

— Кто помог вашему сыну? — с удивлением спросил учитель.

— Один волшебный закон: **учить — значит учиться**, — ответил отец.

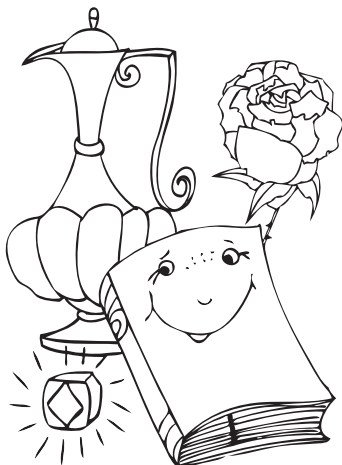
 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, почему мальчик научился хорошо читать только тогда, когда начал учить младшего брата?
- Как вы думаете, что тяжелее: учить или учиться?
- Расскажите о том, как вы научили чему-нибудь своего друга.
- Дети делятся на пары. В сценке-диалоге дети рассказывают, чему бы они могли научить друг друга. После сценки предложите детям выполнить то, о чем они говорили в сценках.

## *Книга — это целый мир*

Не выходя из дома, ты  
Идешь в чудесные сады,  
В горах гуляешь в тишине,  
В скафандре ходишь по луне;

Плывешь на яхте голубой  
И с пальмы рвешь кокос большой.  
Имеешь ты чудесный дом —  
Живут богини-книги в нем.



## Подарок феи

Праздник по поводу рождения принца длился целую неделю. Все радовались появлению на свет наследника и несли ему дары. Но королева с волнением ждала трех фей — покровительниц королевства. Их дары имели особое значение. Первой прилетела фея Богатства. Она положила в колыбельку принца огромный алмаз для его короны и пожелала ему стать самым богатым правителем мира.

Следом явилась фея Здоровья с хрустальным кувшином в руках. Она сказала: «В этом кувшине прозрачный эликсир здоровья. Один его глоток прогонит любую болезнь».

Последней прилетела фея Любви. Положив алый цветок любви в колыбельку младенца, фея произнесла: «Мой цветок поможет тебе найти необыкновенную любовь».

Король и королева поблагодарили фей и пригласили их на пир.

И тут во дворце появилась еще одна неизвестная фея. Все смотрели на нее с изумлением.



— Я фея Знаний. Тот, кто дружит с книгами, владеет знанием, — произнесла она и положила в колыбельку младенца книгу.

Король не знал, что сказать, а королева простодушно заявила:

— Разве книга — ценный подарок? В нашей королевской библиотеке тысячи книг.

Фея прикоснулась к своему подарку волшебной палочкой, и перед глазами всех собравшихся появились удивительные картины: дворцы и пирамиды, животные из разных уголков мира, таинственные подземные пещеры и морские глубины.

— **Книга — это целый мир, который можно положить в карман,** — объяснила фея. — Знание освещает человека, словно солнце землю. Мой подарок поможет принцу стать самым образованным правителем земли.

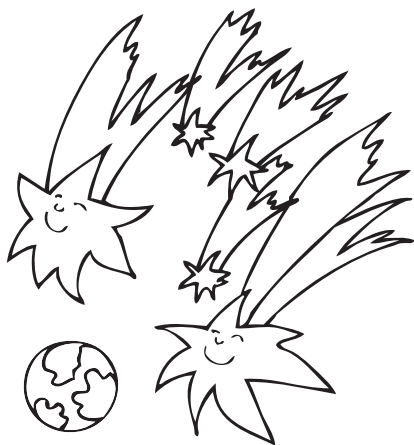
 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, какой из подарков трех фей был самым важным для принца?
- Почему подарок феи Знаний не понравился королеве?
- Есть ли у вас такая книга, с которой бы вы не хотели расставаться всю жизнь?
- Если бы волшебник предложил вам выбрать одно из трех: богатство, любовь или знание, — что бы вы выбрали?
- Дети делятся на пары. Каждая пара выбирает какую-либо книгу и в сценке показывает, что происходит в данной книге. Остальные должны угадать, о какой книге идет речь.

## *Смотри в небо — увидишь небо*

Взлетает тот, кто ввысь глядит,  
В просторах неба он парит.  
Расправив гордые крыла,  
Вершит он светлые дела.

Кто занят лишь самим собой,  
Имеет мир вокруг другой.  
Тепло, уютно в мире этом,  
Но счастья мало в нем и света.





## *Тот, кто стремится ввысь*

**В**се чайки могли постоять за себя во время добычи пищи, только маленькому Однокрылу мать приносила еду сама. Он упал с камня и повредил крыло.

— Учись вплавь добывать пищу, иначе не выживешь, — велел отец.

— Я мечтаю долететь до облака, — сказал в ответ Однокрыл.

— Лучше смотри под ноги, чтобы не прозевать еду, — посоветовала мать.

Когда чайки улетали добывать пищу, Однокрыл оставался на берегу, и его взгляд был устремлен в небо.

— Ты взлетишь высоко, если будешь стремиться ввысь, — раздался однажды голос сверху.

— Я, незримая небесная чайка, говорю тебе: **смотри в небо — увидишь небо; глядя вниз, увидишь только себя.**

Голос растаял. Однокрыл вытянулся вверх, затрепетал всем телом, замахал крыльшками и взлетел... на верхушку камня.

Выше он не смог подняться, как ни старался. На следующий день Однокрыл начал все сначала. Прошло время, и однажды Однокрыл появился в небе над стаей чаек.

— Я научился летать, — крикнул он и исчез в голубой синеве.



Вечером Однокрыл сказал всем чайкам:

— С вышины можно глубоко нырнуть и достать большую, вкусную рыбу. Полетели завтра со мной. С вышины виден весь мир.

— Глупости, нам хватает еды возле берега, — ответили чайки.

С тех пор Однокрыл летал в вышине один. Но однажды он увидел сверху, что на берегу сидит птенец чайки, и его взгляд тоже устремлен в небо.

— Ты взлетишь высоко, если будешь стремиться ввысь, — крикнул сверху Однокрыл и увидел, как птенец изо всех сил замахал крылышками.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, почему Однокрыл смог научиться летать лучше всех, несмотря на то, что у него было повреждено крыло?
- Часто ли вы смотрите на небо?
- Посмотрите на небо в течение нескольких минут, а затем расскажите, что вы увидели и о чем подумали, пока смотрели на небо.
- Для чего человеку мечты?
- Расскажите, о чем вы мечтаете.
- Нарисуйте, как Однокрыл парил в вышине.

## МИР ДУШИ

### *У тишины много значений*

Молчит царица Тишина,  
Безмолвие — ее страна,  
Ни тени лжи вокруг нее,  
Души язык — язык ее.

И этот трепетный язык —  
Не разговорный, не из книг.  
Из глубины он мироздания  
И носит имя — созерцанье.



## О чем говорит тишина

Учитель отпустил учеников на пере­рыв и сам ушел на обед. Все выбежа­ли из школы. Последним к двери подошел малыш Ситах, но тут кто-то запер дверь. Ситах был самым маленьким, и мальчи­ки часто подшучивали над ним подобным об­разом.

Когда дети вернулись в школу, Ситах си­дел на своем месте.

— Что же ты в окно не вылез? — спросил мальчика товарищ.

— Не хотел, я слушал тишину, — ответил Ситах.

— И много ты услышал? — засмеялся кто-то.

— Я слышал, как пылинки шелестят, за­девая о солнечные лучи. Наши столы и ска­мейки скрипели от усталости, а забытые слова грустно шептались.

— Хватит врать! Вот выдумщик, — закри­чали ребята, но тут их остановил учитель.

Он велел всем сесть и сказал:

— Сейчас мы послушаем тишину. Сядем тихо-тихо и послушаем наши сердца, чтобы они открылись навстречу тишине и стали большими.

Все затихли на мгновение, словно школа опустела. Через минуту ребята заговорили:



— Ой, я слышал, как бьется мое сердце.

— А я услышал песню. Мама пела мне ее, когда я был маленький.

— Я слышал, как ветер шелестит за окном.

Ученики снова замолчали, а учитель заметил:

— **У тишины так много значений.** Чтобы научиться слышать их, нужно иметь такое же большое сердце, как у нашего маленького Ситаха.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, для чего людям нужна тишина?
- Почему в тишине лучше думается?
- Почему людям нужна тишина, чтобы спать?
- Что вы любите делать в тишине?
- Как вы думаете, чем отличается тишина равнины от тишины гор?
- Бывает ли в природе полная тишина, когда не слышно ни звука?
- О какой тишине говорят: «звонящая тишина, тревожная тишина»?
- Напишите сочинение на тему: «Что мне дарит тишина».
- Сядьте тихо, чтобы услышать свое сердце, и послушайте тишину.
- О чем вам рассказала тишина?
- Нарисуйте царевну Тишину.

## Волшебный дар

Волшебный дар нам дан один  
С рождения и до седин —  
Искать дыхание любви  
И наполнять им дни свои.

Когда душа к любви стремится,  
Любое чудо совершится.  
Огнем любви душа полна —  
Как птица воспарит она.



## Самый большой подарок

Когда новый ученик вошел в класс, мальчики окружили его. Одежда у нового ученика была бедной, и кто-то насмешливо спросил:

— Твой отец — бедняк?

Новый ученик ничего не ответил. Мальчики начали хвастаться.

— У моего отца три дома.

— Мой отец разводит породистых лошадей. Один такой конь стоит целое состояние.

— Мой отец владеет серебряным рудником.

Новый ученик по-прежнему молчал. Тут в класс вошел учитель и сказал:

— Не хвастайтесь, дети. Все дается человеку по воле Неба.

Один из учеников заметил:

— Учитель, мы не хвастались, а просто рассказывали о ценностях, которые есть в наших семьях. Только новичок молчал. Может, у него в семье нет ничего ценного?!

— У меня есть мама, и я очень люблю ее, — прошептал новый ученик.



Все засмеялись, а новичок вдруг громко добавил:

— Когда мама улыбается, она словно солнце. Когда она поет, она словно соловей. Когда она хлопчет по дому, она словно пчелка. Отец говорит, что у меня лучшая в мире мама.

Все притихли, а учитель произнес:

— **Внутренний мир и любовь — самый большой подарок Бога.**

Мальчики задумались.

 **Вопросы и задания:** 

- Чем новый мальчик отличался от остальных учеников?
- Почему дети часто хвастаются богатством, которое приобрели их родители?
- Что в своей жизни вы можете назвать самым большим подарком Бога?
- Что в жизни, кроме вещей и денег, можно назвать богатством?
- Что важнее для человека: материальные или духовные богатства?
- Почему иногда старая игрушка или потрепанная книжка остается дорогой для человека на всю жизнь?
- Опишите какую-нибудь вещь, которая является для вас богатством, но не имеет материальной ценности. В описании не называйте, что это за вещь. Остальные должны догадаться, о чем вы рассказываете.
- Нарисуйте контур своего сердца, а внутри — все, что для вас является дарами жизни.



## Глаза — зеркало души

В глазах огни души горят.  
Они беззвучно говорят  
О тайной сказочной мечте,  
О вере в свет и красоте.

В них чудеса отражены —  
Луч солнца, царственность луны,  
И хрупкий месяц золотой,  
И путь души к душе родной.



## О чем говорят глаза

— Сын, мы нашли тебе красавицу принцессу, — объявила королева принцу и показала юноше портрет заморской красавицы.

— На каком языке я буду с ней говорить? — воскликнул принц.

— Придется тебе учить заморский язык, — ответила королева и велела найти для принца лучшего учителя.

Когда во дворец пришла молодая девушка, королева встревожилась. Но вскоре успокоилась, разглядев, что учительница выглядит просто и одета скромно.

Несмотря на молодость, девушка оказалась талантливой учительницей. Уже через полгода принц свободно говорил на иностранном языке.

Главное, чтобы вам было интересно, Ваше Высочество», — объясняла учительница и часами разговаривала с принцем обо всем на свете: о звездах и цветах, о науках и законах.

Наконец во дворец приехала заморская принцесса, и был назначен день свадьбы.

Принц показывал невесте свои сокровища и гулял с ней по королевскому парку. Заморская принцесса была настоящей красавицей. Ни одной неправильной черты не

было в ее лице, а великолепные наряды подчеркивали ее красоту. Она весело щебетала, но принц почему-то заскучал. Не зная, что делать, он пошел за советом к мудрецу.



— Посмотри ей в глаза, — посоветовал мудрец. — **Глаза — зеркало души.**

Юноша вернулся к принцессе и увидел прекрасные голубые глаза, полные холода и равнодушия. В страхе он выбежал из дворца и вдруг столкнулся со своей бывшей учительницей.

— Что с вами, дорогой принц? — с волнением спросила она.

Ее голубые глаза излучали такой свет, тепло и любовь, что у принца забилось сердце.

— **Глаза — зеркало души,** сказал мне мудрец. — Я ни разу не встречал такой прекрасной души, как ваша, — покраснев, признался принц.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему принцу было скучно с принцессой, несмотря на ее красоту?
- Как вы думаете, что еще, кроме глаз, может рассказать о душе человека?
- Что для вас важнее: внешний вид или качества характера?
- Назовите три самых важных качества, которые вы хотели бы видеть в будущем избраннике или избраннице.
- Дети встают в круг. Один человек — водящий. Он рассказывает о трех качествах характера любого человека из круга, не называя его имени. Остальные должны угадать, о ком рассказал водящий.

## *Благодать прощения*

Хотите пить, скорей сюда,  
В колодце чистая вода,  
Но необычная она, —  
В ней благодать растворена.

Прощенье — эта благодать,  
И нам ее дарует мать  
Всегда, везде и безусловно,  
Ее прощение — огромно.



## Материнское сердце

Однажды учитель сказал своему ученику:

— Ты должен покинуть школу и вернуться домой, к матери.

— Почему, учитель? Разве я плохо учусь? — удивился юноша.

— Ты учишься хорошо, но есть глубина чувств, которым нельзя научиться в школе, — ответил учитель.

— Учитель, разве глубина чувств зависит от места? — возразил ученик.

Учитель ничего не ответил. Вздохнув, ученик собрался и отправился домой. Мать уже давно не писала ему писем, но ученик был занят и не мог ее навестить.

Родной дом встретил юношу запустением.

— Твоя матушка мечтала обнять тебя перед уходом, — грустно сказала соседка.

— Почему в последнем письме она написала мне, чтобы я не беспокоился? — удивился юноша.

— Мать всегда оберегает своих детей от проблем, — заметила соседка.



Она показала юноше могилу матери. Сын склонился к земле и воскликнул:

— Прости, мама, что не смог приехать к тебе раньше!

Горько стало юноше, что не скажет ему мать слов прощения. Поцеловал он могильный камень и заплакал. Вдруг камень раскололся, и сквозь трещину на глазах изумленного юноши пророс нежный цветок. Юноша протянул руку, и цветок погладил его лепестками, словно утешая и прощая.

Юноша вернулся назад и рассказал учителю все, что с ним произошло.

— Теперь ты понял, что ничто не сравнится с глубиной материнских чувств, — ласково сказал учитель. — Материнское сердце подобно колодцу, на дне которого всегда найдется прощение.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, всегда ли мать прощает своих детей?
- Как помогает детям материнская любовь?
- Расскажите о лучших качествах характера своей мамы.
- Расскажите, как ваша мама утешает вас?
- Как вы думаете, может ли мать помочь своим детям и утешить их, если ее душа находится на Небесах?
- Нарисуйте цветок материнской любви.

## Как стать звездой

Волшебной, яркой стать звездой  
Мечтает на земле любой.  
На звезды смотрят с восхищеньем,  
Есть тайна в их ночном свеченье.

Но тот звездой не может стать,  
Кому не хочется летать.  
Кто свет небес не замечает,  
Душа его не засияет.



## Звездный цветок

Осенью перед домом расцвела белая астра.

Маленькая девочка выглянула в окно и радостно сказала:

— Какой красивый цветок. Он похож на белую звезду.

— Что такое звезда? — спросила астра.

— Звезды ночью светят на небе, — объяснила девочка.

Наступила ночь, астра увидела звезды и воскликнула:

— Я поняла, звезды — это небесные летающие цветы.

«Я тоже хочу стать звездой», — подумала астра и попросила одну звездочку.

— Пожалуйста, научи меня летать.

— Чтобы летать, надо светить, — прозвучал голос звезды.

— Но цветы не могут светить, — расстроилась астра.

— **Кто не светит, никогда не станет звездой**, — замерцала звездочка.

Головка астры грустно поникла, но днем солнышко согрело ее, и она снова расправила свои лучи-лепестки. Все любовались белой красавицей, только девочка больше не показывалась в окошке. Вскоре астра узна-



ла, что она тяжело заболела. Астра очень хотела утешить малютку, поэтому она обрадовалась, когда ее срезали и поставили в вазу возле кровати девочки.

Наступила ночь, малютка металась в бреду, а мама сидела возле дочки. Только под утро девочка затихла, и мама задремала.

Вдруг девочка протянула руки и прошептала: «Спаси меня, звездочка». Астра склонилась ниже, еще ниже. «Спаси, меня», — простонала малютка. Астра потянулась изо всех сил, ваза опрокинулась, и цветок упал на грудь девочки. Она прижала прохладный цветок к пылающему лицу и уснула.

Утром доктор сказал, что кризис миновал. Мама положила помятый и увядший цветок на подоконник. Ночью за окном блеснул какой-то свет и прозвенел голос звезды:

— Я прилетела за тобой, новая звездочка.

Головка астры засияла, и она исчезла в вышине.

### Вопросы и задания:

- Как вы думаете, почему астра стала звездой?
- Смотрели ли вы когда-нибудь на звезды?
- Что звезды дарят людям?
- Дети встают в круг и вытягивают вперед ладошки. Педагог вкладывает кому-нибудь в ладошки звездочку. Тот, кто получил звездочку, должен рассказать, чему звезды учат людей.
- Посмотрите на звезды поздно вечером. Представьте себя звездочкой и придумайте историю на тему «Как я был звездой».

## *Лучший учитель — твое сердце*

Учителей на свете много:  
Одни нас поучают строго,  
Другие — нам дают советы,  
А в них готовые ответы.

Но сердце — наш учитель главный,  
Он самый первый, самый славный,  
Все понимает он и знает  
И никогда нас не бросает.



## Как выбирать друзей

— Жизнь человека зависит от тех, кто его окружает. Если вы хотите стать умными и учеными людьми, ищите умных и образованных друзей, — сказал учитель детям.

Урок закончился, Чен вышел из школы и задумался. Обычно после школы он бежал в поле к своему другу пастуху Тиму.

У родителей Тима не было денег на обучение сына. Когда Тим окончил начальную школу, ему пришлось работать. Несмотря на это, мальчики продолжали дружить. Чен рассказывал другу обо всем, что было в школе. Тим показывал товарищу целебные травы и учил играть на дудочке. Но сегодня Чен пошел после школы сразу домой.

— Что-то ты, внучок, расстроен?! — удивился дедушка.

— Я думаю над словами учителя. Он сказал, что нужно выбирать образованных друзей, а мой лучший друг совсем не образован, — ответил мальчик.

— Значит, Тим ничего хорошего тебе не дает? — спросил старик.

— Что ты, дедушка? Тим однажды спас меня от змеи, а потом вылечил от укусов пчел. Он все знает о полях и лесах, а еще он



сделал мне деревянную дудочку, — объяснил мальчик.

— **Лучший учитель — твое собственное сердце.** Послушай, внучок, свое сердце и сделай так, как оно подскажет, — ласково проговорил дед.

Чен думал не долго.

— Дедушка, я сбегаю в поле. Тим обещал мне показать маленьких перепелов, а я обещал подарить ему карандаши. Мое сердце говорит мне, что обещания нельзя нарушать.

— Иди, внучок. Слушай свое сердце, оно не обманет, — пробормотал дед, но внук уже не слышал его. Он торопился к другу.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, почему Чен сначала не хотел идти к другу, а потом все-таки пошел?
- Согласны ли вы с мнением учителя о выборе друзей?
- Кто для вас является лучшим учителем?
- Умеете ли вы слушать и слышать свое сердце?
- Дети делятся на пары. Попросите детей из пары по очереди послушать, как бьется сердце друг друга. Затем дети в сценке-диалоге рассказывают, о чем им рассказало сердце их товарища.
- Попросите детей нарисовать контуры своих сердец, а потом вписать в контуры все, что они любят делать.
- Продолжите предложение: «Дружба — это умение помогать, прощать и делиться ...»
- Расскажите, как вы помогаете своим друзьям.

## Наряд и красота

Наряд для женщин очень важен,  
Он наутюжен, напомажен,  
Чтоб взоры привлекать мужчин,  
Имея цель и без причин.

Но под нарядом, в глубине,  
Прекрасна женщина вдвойне.  
Сокрыто в ней души сиянье,  
И велико его влиянье.



## *Внутренняя красота женщины*

**В**ырос у короля сын, и пришла пора ему жениться. В назначенный день собрались во дворец прекрасные и знатные девушки. Долго выбирал принц и наконец выбрал трех — самых нарядных и красивых.

— **Наряд и красота только предисловие к женщине**, сын, — сказала королева. — Главная красота прячется в душе женщины, в глубине.

— Как же я узнаю, которая из них прекрасна в глубине? — спросил принц.

Тогда королева предложила устроить испытания.

— К королю приехало посольство враждебной державы с дарами и льстивыми речами. Как должен поступить король? — спросила королева трех избранниц.

— Не женское это дело — королю советы давать, — сказала первая девушка.

— Нужно их казнить, — предложила вторая.

— Нужно всех принять как положено, а их слуг сладко напоить, все тайные цели их правителя вызнать, — проговорила третья девушка.

Затем королева отправила сына на прогулку с каждой девушкой по очереди, а своих слуг разбойниками переодела.

Увидев разбойников, первая девушка заплакала. Вторая — на лошадь вскочила и прочь ускакала, оставив принца одного. А третья крикнула: «Я задержу разбойников, а вы, принц, спасайтесь!»

Когда девушки снова явились во дворец, королева сказала им, что принц смертельно заболел. Первая девушка домой уехала. Вторая предложила прислать своего лучшего доктора, а третья воскликнула:

— Пустите меня к нему. Нет такой болезни, которую бы любовь не исцелила!

Тогда королева подвела третью девушку к принцу и сказала:

— Вот твоя невеста, принц. Ее душа глубока, как бездонный колодец с чистой водой.

### Вопросы и задания:

- Почему королева решила устроить для девушек испытание?
- Как вы думаете, что для женщины важнее: внешняя или внутренняя красота?
- Представьте, что вам нужно выбрать будущую жену или мужа. Придумайте для них свое испытание.
- Попросите детей перечислить самые важные качества, необходимые для создания счастливой семьи. Каждый выбирает себе какое-либо качество и доказывает, что выбранное ими качество характера является самым важным.

## *Зачем нужна мечта*

Для чего нужна мечта?  
Чтобы с нею красота  
В нашу жизнь вошла незримо,  
Сделав жизнь неповторимой.

Если нет в душе мечты,  
Не увидишь в жизни ты  
Из печали и невзгод  
Солнца трепетный восход.





## *Хорошо, что у каждого есть мечта*

**А**нгелы-хранители, окончив небесную школу, нашли себе людей, которых они стали охранять. Одни выбрали родных, другие — несчастных или больных людей. Только один молодой ангел не смог выбрать никого.

— Сначала я хотел помочь человеку, у которого мечта долго не исполняется, — сказал молодой ангел. — Но многие люди даже не хотят, чтобы их мечты исполнились.

Моряк, плывущий на корабле, мечтал о земле. Я спустился на корабль и спросил моряка:

— Хочешь, я превращу тебя в крестьянина? Ты будешь спокойно жить на земле.

— Я мечтаю увидеть землю, но никогда не расстанусь с морем! — ответил мне моряк.

— **Мечта помогает человеку стремиться вперед.** Моряк любит море, но мечта ведет его корабль сквозь бурю к берегу, — объяснил старший ангел.

— Потом я хотел помочь человеку, у которого нет мечты. Но оказалось, что как

только у человека исполняется одна мечта, он тут же начинает мечтать о другом.



— **Без мечты жизнь потеряла бы смысл,** — заметил старший ангел.

— В конце концов я решил выбрать человека с несбыточной мечтой, чтобы утешить его, — продолжил рассказ молодой ангел. — Я выбрал мальчика. Он взлетал на качелях и мечтал о крыльях.

— Я рад, что ты нашел себе человека, — улыбнулся старший ангел.

— Но его не нужно утешать! — воскликнул молодой ангел. — Когда мальчик мечтал, его душа взлетала к небесам. Я понял, что когда-нибудь он станет ангелом.

— **Хорошо, что у каждого есть мечта,** — задумчиво проговорил старший ангел. — Я назначаю тебя хранителем мечты. Следи, чтобы мечта всегда жила в сердце человека.

 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, каждому ли человеку нужна мечта?
- Почему ангел не нашел человека, у которого не было мечты?
- Расскажите, о чем вы мечтаете.
- Как вы думаете, у каждого ли человека есть ангел-хранитель?
- Нарисуйте свою мечту в виде какого-нибудь образа. Попросите друзей угадать по вашему рисунку, о чем вы мечтаете.

## *Лучшее одеяние души*

Моя душа наряды шьет,  
И дух ей нити подает.  
Не отразят слова поэм  
Их всеобъемлющий тандем.

Наряды для меня и вас,  
Чтоб отражались звезды в нас,  
Хрусталь рассветов и цветы,  
И радуг пестрые мосты.



## Небесное одеяние

Чтобы упрочить мир, короли соседних стран — Восточной и Западной, — решили породниться. У одного короля было три принцессы, а у другого — три принца. Бал, на который собрались все принцы и принцессы, был великолепен. Особенно выделялась младшая принцесса Восточной страны. Ее розовое платье, украшенное узорами из розового жемчуга, было таким ослепительным, что все принцы не сводили с нее глаз.

— Одолжите мне вашу портниху, — попросила королева Западной страны. — Я хочу обновить свои наряды.

Король Восточной страны тут же приказал привести портниху во дворец. Когда солдаты ввели в зал босую нищенку в старом платье, все зашушукались.

— Как ты посмела явиться в таком виде? — грозно спросил король Восточной страны.

— Простите, Ваше Величество, но солдаты привели меня силой, — ответила девушка.

— Королевская портниха не имеет даже платья и обуви, — насмешливо заметил король Западной страны.

Девушка промолчала, а уязвленный король Восточной страны заявил:

— Это не королевская портниха, а самозванка. Солдаты, отведите ее в тюрьму.

Солдаты потащили девушку к выходу. В этот миг в раскрытое окно влетела фея.

— **Нравственность — лучшее одеяние души,** — проговорила фея, взмахнула волшебной палочкой, и на бедной девушке засияло платье, сшитое из небесной лазури, украшенной серебряными звездами. Наряд мягко переливался цветами радуги, а звездочки загадочно мерцали. Любая королева не пожалела бы состояние за такой наряд.

— В этом платье красота всех нарядов, которые ты сшила для богатых и бедных, сытых и голодных, — прозвенел голос феи. — Каждого ты делала прекрасным и никогда не просила платы за свою работу.

Фея исчезла, а девушка-портниха тихо вышла из дворца, и никто не посмел остановить ее.

### Вопросы и задания:

- Почему фея наградила бедную девушку таким великолепным нарядом?
- Какие еще качества можно назвать лучшими одеяниями души?
- Почему иногда человек скромно одетый выглядит прекрасно?
- Нарисуйте девушку из сказки в наряде феи.
- Дети встают в круг. Один из них — фея. Фея по очереди обходит всех детей и дарит каждому какое-либо доброе качество, например: упорство, справедливость. Затем дети должны рассказать, как они воспользуются подарком феи.

## Куда плывут корабли

Несчастье гонит корабли  
От спящей тихим сном земли.  
Шторма свирепые их ждут,  
Но корабли в моря плывут.

Там между небом и водой  
Они забудут про покой.  
Там будут битвы и крушенья,  
За жизнь духовную сраженья.



*Без несчастья человек  
не узнал бы счастья*

**В**олны ласково плескались о борт корабля, словно говорили:

— Отдыхай спокойно, корабль.

— С рассветом я снова уплыву, — вздохнул корабль.

Подул ветерок, и волны плеснули о борт сильнее:

— Советую задержаться в порту на неделю, иначе попадешь в беду. В открытом море тебя ждет ураган.

Мачты корабля испуганно скрипнули, но он храбро ответил:

— Я видел много ураганов и не погиб.

Этот разговор услышал капитан. Он стоял на палубе и думал о предстоящем походе. Капитан погладил борт корабля и проговорил:

— Спасибо, корабль, за храбрость. У нас срочный груз и медлить нам нельзя.

Через минуту звук корабельного колокола разбудил всех. Забегали матросы, затрепетали паруса под крепким ветром, пополз вверх якорь.

Через неделю плаванья корабль попал в бурю. Огромные волны обрушивались на него, и ветер рвал паруса.

— Я предупреждало тебя, — ревело море.

Корабль не отвечал. Он изо всех сил боролся с волнами. Сломана была одна мачта, но корабль не сдавался.

Наконец шторм утих. Матросы приводили все в порядок, радуясь спокойному морю и лазурному небу. Корабль получил серьезные повреждения, но порт назначения был близко, и все надеялись на остатках парусов добраться туда к вечеру.

— Несчастный, ты еле живой, — ласково прошелестели волны кораблю.

— Главное, я сражался с ураганом и выстоял, — скрипнул в ответ корабль.

— Ты прав, мой старый друг, — проговорил капитан. — Каждый матрос знает, что **без несчастья человек не узнал бы счастья**, а покой дорог после бури.

### Вопросы и задания:

- Как вы думаете, почему капитан повел корабль в море, несмотря на предупреждение?
- Почему некоторые люди останавливаются, если знают, что в пути им грозит опасность, а другие — нет?
- Расскажите, что вам нужно для того, чтобы стать счастливее.
- Возьмите интервью у родителей о том, как с ними случилось несчастье, но потом, справившись с ним, они стали счастливее.
- Нарисуйте, как корабль сражается с бурей.



## СУТЬ ЧЕЛОВЕКА

*Человек прочнее стали  
и нежнее цветка*

Человек как сталь порой,  
Победитель он, герой.  
Терпит жажду, голод он,  
Дух героя закален.

Но в душе его хранится  
Сокровенная частица.  
С виду как цветок она,  
Сталь-броня ей не нужна.



## Как устроен человек

После рабочего дня бык отдыхал на заднем дворе.

— Что, устал пахать землю? — прокаркал старый ворон, сев на изгородь.

— Устал, но я служу человеку, потому что он очень сильный. Человек заставляет землю выращивать для себя урожай, — вздохнув, объяснил бык.

— Человек сильнее дерева. Он делает из него все, что хочет, — вступила в разговор деревянная рукоятка от плуга, который лежал в углу двора.

— Железо гораздо тверже дерева, но человек сильнее даже железа. Он превратил бесформенный кусок железа в стальной плуг, — добавил плуг.

Этот разговор услышали соловьи, свившие гнездо в колючем кустарнике возле изгороди. Когда все замолчали, соловушка вылетел из кустарника и пропел:

— Вы ошибаетесь, друзья. Человек — слабое и нежное создание. Я видел, как он вздыхал и плакал, слушая мои песни.

— Когда я расцвел, ко мне подошел человек, — вдруг вмешался в разговор цветок, растущий возле кустарника. — Человек по-

смотрел на меня с улыбкой. Эта улыбка была нежнее моих легких лепестков.

— Этого не может быть! — промычал бык.

— Может, — каркнул ворон. — Так уж устроен человек. Я прожил много лет и знаю, что **человек прочнее стали и нежнее цветка.**

Обитатели двора задумались, услышав эту поразительную новость.

### Вопросы и задания:

- Какие качества человека можно назвать сильными, а какие — нежными?
- Какие качества: сильные или нежные, важнее для человека?
- Расскажите про сильные и нежные качества ваших родителей.
- Каких качеств должно быть больше у папы и у мамы?
- Опишите качества какого-нибудь человека, сравнивая его с разными животными, растениями или предметами. При этом не называйте имени человека. Например, этот человек похож на птицу, потому что он умеет летать; этот человек похож на пчелку, потому что он трудолюбивый; этот человек крепкий, как камень, потому что он никогда не плачет и т.д.
- Остальные должны догадаться по вашему описанию, о ком идет речь.
- Сравните человека и животного. Какие черты сходства и различия существуют между ними?
- В чем человек сильнее животного? В чем животное сильнее человека?
- Напишите и нарисуйте сказку о жизни трех друзей: дерева, животного и человека.

## *Две красоты*

Две красоты на свете есть,  
Поклон обеим им и честь.  
Одна в душе, она незрима,  
Но как мечта неповторима.

Другая — внешняя, она,  
Увы, не может быть полна  
Без светлой красоты духовной,  
Всегда таинственной и скромной.



## Зачем нужна красота

**А**лена часто горевала из-за конопушек на лице.

— Ты мне и такая нравишься, — говорил девушке молодец Иван, но Алена думала, что он над ней смеется.

Однажды Алена ходила за ягодами на болото и увидела, что в трясине тонет старичок. Вытащила девушка старичка, а тот говорит:

— За то, что спасла меня, исполню одно твое желание. Говори, о чем мечтаешь.

— Хочу стать красавицей, — воскликнула девушка.

Старичок хлопнул в ладоши и исчез, а девушка вернулась домой.

«Ах, Алена, какая ты красивая!» — удивился Иван, встретив девушку.

Бросилась Алена к зеркалу и увидела, что на ее щеках вместо конопушек румянец алеет.

Теперь отбоя у девушки не стало от женихов, и Алена решила выбрать самого богатого.

Узнав об этом, Иван опечалился:

— Красота не долговечна. Исчезнет она, и бросит тебя богач.

Долго думала Алена над словами Ивана, а потом побежала к болоту и позвала старичка. Он явился словно из-под земли, и девушка попросила:

— Спасибо, что дал мне красоту, но сделай так, чтобы она не старилась.

— **Вечна только внутренняя красота,** — пробормотал старичок. Потом он снова хлопнул в ладоши и исчез.

Вернулась Алена домой, а там женихи ее ждут нарядные и богатые.

Посмотрела девушка на женихов и сразу поняла, что люди они пустые и жадные. Тут Иван во двор зашел и воскликнул:

— Алена, радость моя, при виде тебя солнце сильнее светит и птицы громче поют!

Взглянула Алена в его добрые ласковые глаза, и вспыхнула в ее сердце любовь. Поженились они и жили дружно и счастливо до самой старости.

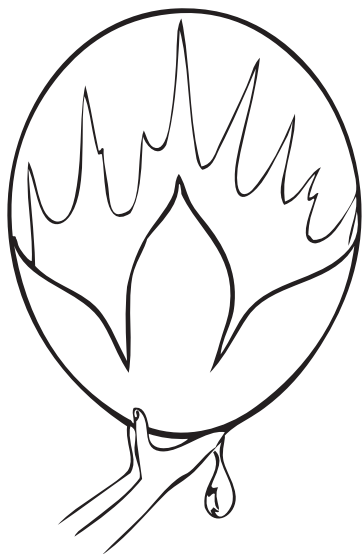
### **Вопросы и задания:**

- Как вы думаете, что подарил старичок Алене, когда она пришла к нему во второй раз?
- О чем бы вы попросили старичка, если бы у вас было только одно желание?
- Когда вы встречаете незнакомого человека, на что вы прежде всего обращаете внимание?
- Что такое внутренняя красота?
- Если вас что-то расстраивает в собственной внешности, как вы справляетесь с этим?

## Чудо таланта

В душе любой — таланта свет,  
В душе любой — живет поэт,  
Певец, художник, музыкант,  
У всех есть дар, у всех талант.

Талант — богатство, дар богов,  
Воспеть его не хватит слов.  
Жаль, чудо это угасает,  
Когда его не замечают.



## Как найти талант

**Д**ва путника встретились на дороге.  
— Куда идешь, товарищ? — спросил один.

— Куда глаза глядят, — ответил другой. — Мой отец — крестьянин, а я не научился пахать. Услышу птичьи трели и начинаю птицам подражать, а про работу забываю. Отец назвал меня Свистун и велел уходить из дома.

— Я тоже без талантов, — вздохнул первый путник. — Мой отец — каменщик, а я научился только по отвесным стенам лазать. Отец прозвал меня Лазун и прогнал. Теперь иду к мудрецу узнать, как дальше жить.

Пошли путники к мудрецу вместе. Выслушал их мудрец и говорит:

— Запомните одно правило: **храните свои таланты, заботьтесь о них, используйте их.**

— У нас же нет талантов! — воскликнули юноши.

— Идите к королю, — посоветовал мудрец.

Пришли юноши во дворец, а там великое горе. Злой великан украл принцессу и спрятал ее в пещере на вершине отвесной скалы. Возле пещеры птица песни поет. От



этого пения великан крепко спит, но стоит кому-нибудь приблизиться к скале, птица замолкает и великан просыпается.

Решили юноши спасти принцессу. Увидев их, птица замолчала, но Свистун тут же подхватил ее пение. Великан продолжал спать, а Лазун мгновенно взобрался на скалу и освободил девушку. Когда друзья привели принцессу во дворец, король провозгласил:

— Многие храбрецы пытались спасти принцессу, но только этим двум талантливым юношам удалось перехитрить великана. Назначаю их моими советниками.

С тех пор юноши всем советуют: **«Храните свои таланты, заботьтесь о них, используйте их».**

Те, кто следуют этому совету, всегда находят свое счастье.

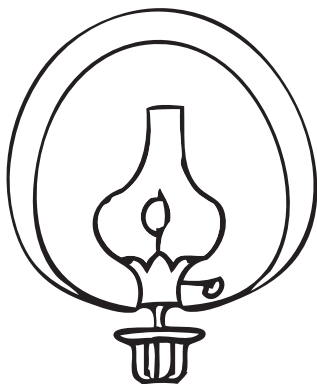
### Вопросы и задания:

- Почему родители считали, что их сыновья не имеют талантов?
- В каждом ли человеке есть таланты? Почему у одних людей таланты развиваются, а у других — нет?
- Ценят ли ваши родные ваши таланты?
- Расскажите, какие таланты у вас есть и кто вам помогает их развивать?
- Как человеку в жизни могут помочь следующие таланты: идеальный слух; умение подражать; умение ходить босиком по огню; умение быстро бегать?
- Представьте, что вы учитесь в школе развития талантов. Какие уроки должны быть в этой школе, чтобы ваши таланты развивались?

## *Исток всего — любовь*

Вода чиста в истоке бытия,  
В ней небеса высокие, земля.  
В ней целый мир волшебно отражен,  
И совершенен в отраженье он.

Исток всего живущего — любовь,  
Себя она являет вновь и вновь.  
Творящий дух ее неповторим,  
Но спрятан он от глаз, исток незрим.



## *Вода чиста у истока*

**Р**аздался страшный грохот, и потом наступила темнота. Эта темнота сдавливала тело, и оно разламывалось от боли. Вдруг сквозь темноту прорвались слова: «Господи, береги его. Пусть Твоя Любовь будет его защитой». От этих слов и боль, и темнота начинали таять. Сознание возвращалось постепенно. В голове всплывали воспоминания:

«Мама читала эту молитву возле моей колыбели. Откуда здесь мама? Разве я маленький мальчик?»

Человек открыл глаза и увидел себя в незнакомой комнате. Монах сидел возле его кровати и читал молитву: «Господи, береги его. Пусть Твоя Любовь будет его защитой». Человек, как в далеком детстве, почувствовал безграничное тепло и крепко уснул.



Вскоре он пришел в себя. Монах рассказал ему, что снежная лавина сорвалась со склона и засыпала охотничий домик, в котором он ночевал с другом. Монастырь стоял выше на уступе горы, и лавина не задела его. Монахи еще раньше заметили охотников. Как только все успокоилось, они надели лыжи и поспешили на помощь.

Еще издалека монахи увидели, что один охотник раскопал в снегу выход и ушел.

— Видимо, твой друг не пострадал, а тебя придавила рухнувшая стена. Мы вовремя тебя вытащили, — сказал монах.

— Мой друг бросил меня. В этом мире многие бросают и предают друзей. Услышав твою молитву, я словно вернулся в детство, туда, где царили тепло и любовь. Почему этого нет в жизни? — с горечью спросил мужчина у монаха.

— **Исток всего — любовь. Вода чиста у истока. Но чистота реки жизни зависит от берега, мимо которого она течет,** — ответил монах.

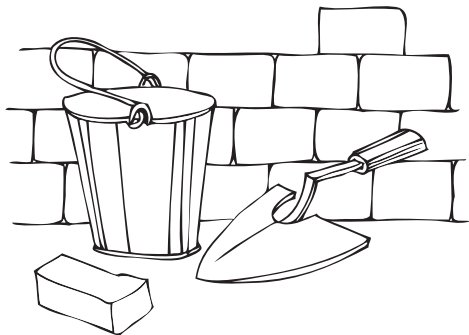
 **Вопросы и задания:** 

- Почему друг ничего не сделал для спасения своего товарища?
- Почему слова молитвы вернули человека в детство, когда его защищала материнская любовь?
- Как сохранить доброту и любовь к людям на всю жизнь?
- Как вы думаете, простит ли спасенный человек своего товарища?
- Нарисуйте свою жизнь в образе реки. Расскажите обо всем хорошем, что бы вы хотели иметь на берегах своей реки.

## *Занятого человека и болезнь не берет*

Если занят день и ночь,  
Убегают боли прочь,  
Не хватает им вниманья,  
Уваженья, пониманья.

Пусть уходят, ничего,  
Уважать нам есть кого.  
Ахи, охи нам мешают,  
Только время отнимают.



## Как победить болезнь

**Д**ед Антон всегда работал. Его мебель красовалась и в богатых гостиных, и в скромных квартирках жителей города.

— Антон, все строгаешь. Выйди, подыши свежим воздухом, — звал его друг Жан.

Жан был каменщиком. Он тоже много работал, но в старости наслаждался заслуженным отдыхом.

— Не могу, Жан. Завтра дочка приезжает. Хочу ей резной сундучок подарить, — отвечал Антон.

Но однажды Жан уговорил Антона пойти на рыбалку на озеро. Гроза началась, когда старики рыбачили с лодки на середине озера. Они вымокли насквозь, пока добрались домой. Оба старых друга простудились и слегли в постель. Жан слабел с каждым днем. Иногда он целыми днями спал. Однажды он открыл глаза и увидел друга.

— Пришел тебя навестить. Что ж ты, друг, болезни покорился? — шутливо спросил Антон.

— А ты, значит, выздоровел? — проговорил Жан.

— Сначала я тоже слег, а потом один господин приехал и умолял меня свадебный гарнитур для невесты сделать. Врача лучшего привез. Я врача отослал и стал потихоньку работать. Сначала тяжело было, но потом разошелся, и болезнь исчезла, — объяснил Антон.



— Значит, **занятого человека и болезнь не берет**. Ты, Антон, наверное, до последнего вздоха будешь работать, — прошептал Жан.

— Знаешь, мне нужны новые каменные ворота, а лучше тебя нет каменщика, — вдруг сказал Антон и стал одевать друга, несмотря на его сопротивление.

Когда дочь Жана разыскала сбежавшего больного отца, она увидела странную картину. Старик Антон поддерживал Жана, а тот, тяжело дыша и обливаясь потом, клал кирпичи.

— Отец, вы же больны! — закричала дочка.

— Не мешай. **Занятого человека болезнь не берет**, — важно ответил Жан.

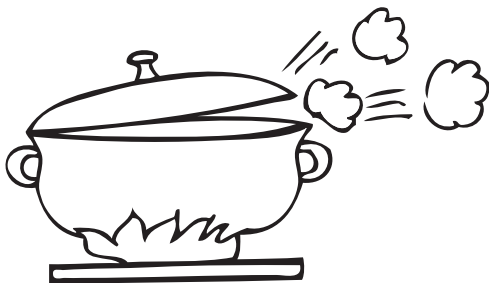
 **Вопросы и задания:** 

- Как вы думаете, почему мастер-мебельщик выздоровел быстрее, чем его друг?
- Как зависит здоровье человека от его дел?
- Как вы думаете, можно ли лечить болезни разными интересными делами?
- Расскажите о самом интересном для вас деле.

*Поварское дело не ремесло,  
а искусство*

Повар у плиты творит,  
Как на крыльях он парит.  
Все бурлит вокруг него,  
Кухня — кузница его.

Каждое его творенье —  
Просто сказка, объединье,  
Мысли, творчества полет.  
Тот, кто пробовал, поймет.





## Почему ученик вернулся

Собрались однажды философы и заспорили, какая профессия важнее. Один сказал:

— Учитель — нужнее всего. Без образования прогресс остановится.

— Без строителей человеку негде будет укрыться, и человечество лишится прекрасных зданий, — заявил второй философ.

— Музыканты, художники и поэты делают нашу жизнь особенной. Искусство отличает человека от животных, — воскликнул третий философ.

Тут в разговор вмешался ученик и одновременно слуга хозяина дома.

— Многоуважаемые ученые, вы забыли о профессии повара.



— Тебе не положено вмешиваться в нашу беседу. Поварское дело — не искусство. Иди готовь обед, — рассердился хозяин.

Ученик молча вышел из комнаты. В этот день обеда философы не дождались, ученик исчез. Пришлось хозяину самому готовить обед. К сожалению, после еды философы почувствовали себя плохо и разошлись по домам.

Хозяин нашел другого слугу. Прошло время, и философ — хозяин дома, заметил, что друзья перестали его посещать, а сам он после еды не способен был размышлять. Подумал философ, а потом уволил нового повара и послал бывшему ученику записку с одной фразой: **«Поварское дело — не ремесло, а искусство»**.

Вскоре ученые мужи снова стали собираться в доме философа. Обсуждение прерывалось только вкусным обедом, который готовил ученик.

— **Поварское дело — не ремесло, а искусство**, — говорил хозяин после обеда.

 **Вопросы и задания:** 

- Какие профессии вы считаете настоящим искусством?
- Зависит ли ваше настроение от хорошей или плохой еды?
- Как вы думаете, может ли злой человек быть хорошим поваром?
- Какие качества должен иметь человек, чтобы стать хорошим поваром?
- Дети делятся на пары. В сценке-диалоге один человек рассказывает о какой-либо профессии, а второй должен доказать, что данная профессия может быть настоящим искусством.

## Главный рост

От головы и до земли  
Все рост измерить свой смогли  
Не раз, не два и без труда,  
Не спотыкаясь никогда.

Но есть другой на свете рост,  
От головы он и до звезд.  
Он самый главный, самый светлый.  
Жаль, что он в жизни незаметный.



## *Кто самый высокий*

**Ж**или-были два друга. Первый был очень высоким, на голову выше других людей. Он всегда все видел издалека. Поэтому он всегда первым получал угощение и первым спасался от опасности. Второй друг был маленьким и простодушным. Его высокий друг часто смеялся над ним и называл его коротышкой. Но второй друг не обижался на своего товарища и всегда делился с ним всем, чем мог. Впрочем, он делился с каждым, кто встречался на его пути.



Состарились друзья, умерли и попали на небеса. Ангел остановил их у ворот рая и сказал, что сначала он ответит в рай самого высокого из них.

— Я был самым высоким на земле, и везде был первым, и всегда первым успевал всюду, — гордо сказал высокий друг.

А маленький, вздохнув, сказал, что он ничем особенным не выделялся. Но ангел почему-то взял за руку маленького друга и повел его в рай.

— Пойдите, вы что-то напутали. Мой рост намного больше, можете измерить, — закричал высокий и достал из кармана линейку.

— Здесь, на небесах, рост человека меряется не линейкой, а его добрыми делами. **Физический рост человека определяется расстоянием его головы от земли; нравственный же рост — расстоянием от головы до неба.** Твой друг вырос за свою жизнь в тысячу раз, а твой рост не изменился, — улыбнувшись, объяснил ангел.

 **Вопросы и задания:** 

- Почему ангел повел в рай невысокого друга?
- Как вы думаете, что в жизни человека является самым важным?
- Представьте, что вы изобретатель, и вам необходимо изобрести измеритель нравственного роста человека. Расскажите о своем изобретении и нарисуйте его.
- Расскажите о человеке, нравственный рост которого кажется вам очень большим.
- Какие нравственные качества вы хотели бы приобрести в течение жизни?
- Перечислите все нравственные качества, которые есть у ваших родителей.
- Предложите детям все нравственные качества их друзей в виде солнышка с лучами.
- Дети встают в круг. Каждый по очереди говорит, какой у него рост и на сколько сантиметров он подрос за год. Например, ребенок подрос на пять сантиметров, значит, он должен вспомнить и рассказать о пяти добрых делах, которые сделал за это время.

# ЗЕРНА МУДРОСТИ

*Все к лучшему в лучшем из миров.*

*Вольтер*

Живем мы в лучшем из миров,  
И лучший в нем имеем кров,  
И лучших дорогих детей,  
И лучших на земле друзей.

И лучший день нас завтра ждет,  
И самый лучший путь вперед.  
Живем мы в лучшем из миров,  
И нам не счесть его даров

***Обращаясь с ближними так, будто они  
лучше того, чем есть, мы заставляем  
их становиться лучше.***

*И.В. Гете*

Каждый лучше, чем он есть,  
В каждом мир огромный, весь  
Умещается как в сказке  
И сияет тайно в глазках.

Он в улыбке и движениях,  
В неудачах, достижениях  
И всегда неповторим.  
Каждый любит и любим.

***Искусство есть посредник того,  
что нельзя высказать.***

*И.В. Гете*

Загадки в нем живут и тайны,  
Они всегда необычайны  
И приглашают в мир чудес,  
Там сыплются хлеба с небес.  
Там у истоков бытия  
Поют луга, горят моря.  
Там тишина рождает звуки,  
Искусство — это Бога руки.

***Любовь без уважения далеко не идет  
и высоко не поднимается: это ангел  
с одним крылом.***

*А. Дюма-сын*

Любви великой два крыла  
Природа бытия дала.  
Одно крыло — соединенье,  
Крыло другое — уваженье.  
Любви нельзя крыла терять,  
Ей нужно высоко взлетать,  
Чтоб две души соединить  
И подарить им дар — любить.

***Любовь дороже всех сокровищ.  
Она — алмаз, который не могут купить  
даже цари. Она — целый мир, хотя ее  
обнимают двумя руками.***

*М. Йокаи*

Любовь как избранный алмаз,  
Она восторг и трепет глаз,  
Двух разных душ прикосновенье,  
Полет она и вдохновенье.

Как необъятный мир она,  
В ней бесконечна глубина.  
Пред нею как рабы цари,  
И пыль пред нею алтари.

***Тайны человеческой жизни велики,  
а любовь — самая недоступная  
из этих тайн.***

*И. Тургенев*

Вся жизнь — божественная тайна,  
Ее дары необычайны.  
Уму людскому не познать  
Их неземную благодать.

Одна из тайн — любви дыханье,  
Она приносит нам страданье  
И счастья необъятный свет.  
Разгадки этой тайны нет.



***Любовь!.. Сколько необъятного в этом слове! Какой океан в одной слезе! Какое небо в одном взгляде! Какая буря в одном вздохе! Какая молния в одном прикосновении! Какая вечность в одном моменте!***

*А. Франс*

Любовь — таинственное слово,  
В нем всякий раз оттенок новый:  
Порой в нем нежное признание,  
Тоска порой, порой страданье.

Любовь — непостижимость глаз,  
Друг другу отдающих нас.  
И Бог в ее прикосновенье,  
И вечность в крохотном мгновенье.

***Милосердие начинается дома.***

*Круг чтения*

На земле есть светлый дом,  
Милосердье правит в нем.  
Принимает в нем гостей,  
Угощает в нем друзей.

Деткам малым дарит ласки  
И рассказывает сказки.  
Не страшны все беды в нем.  
Может быть, ваш этот дом?

***Счастливые мечты — это все,  
что есть лучшего на свете.***

*Фр. Якобс*

Мечты — счастливая страна,  
И каждому нужна она.  
Там сердце трепетно поет,  
Там наших слов и дел полет,  
Там свет надежды, мощь любви  
Сплели объятия свои  
В порыве неземном, едином  
И, как мечта, неповторимом.

***Совершеннейший из людей тот, кто лю-  
бит всех ближних своих и делает им до-  
бро без разбора, хороши они или дурны.***

*Магомет*

Добро людей не выбирает,  
Оно как солнышко сияет  
И дарит всем тепло и свет,  
Границ у мощи солнца нет.  
Как солнца луч добро твори,  
Его тепло боготвори.  
И на своем земном пути  
Не выбирая, всем свети.

***Мысли — это почки, слова — цветки,  
питательный плод — лишь  
в толковом деле.***

*И.В. Гете*

Порхают мысли над землей  
И может их поймать любой.  
За мыслями слова летят,  
Их то и дело говорят.

А вот с делами тяжелей —  
Их маловато у людей.  
Дел почему-то все боятся,  
Но только в них плоды хранятся.

***Уметь наслаждаться прошлым —  
значит жить вдвойне.***

*Марциал*

У прошлого свои пространства,  
В них дует тихий ветер странствий.  
С душой вступая в разговор,  
Он бережит ее простор.

Зовет он душу оглянуться,  
И дням прошедшим улыбнуться,  
И, пережив былое вновь,  
Вдруг снова испытать любовь.

***Надо много учиться, чтобы осознать,  
что знаешь мало.***

*М. Монтень*

Мудрец один на свете жил,  
Он много знаний получил.  
Суть постигая бытия,  
Он восклицал: «Все знаю я!»  
Проснулся как-то ночью он,  
Взглянул на звездный небосклон  
И понял вдруг, как слаб и мал.  
«Не знаю я», — он прошептал.

***Самая возвышенная цель искусства —  
заставлять биться  
человеческое сердце.***

*Ж. Гюйо*

Есть у искусства цель святая,  
Когда о ней не забывают,  
Нас обнимает мир любви,  
Даруя таинства свои.  
И сердце бьется в исступленье,  
И жизни каждое мгновенье  
Соединяет с небом нас,  
И слезы катятся из глаз.

***Лаской почти всегда добьешься больше,  
чем грубой силой.***

Эзон

Не шутка это и не сказка,  
Волшебница — царица ласка.  
Всего она добиться может,  
В любом несчастье вам поможет.  
Скажите ласковое слово,  
И день вам улыбнется снова,  
Сквозь тучи к вам пробьется свет, —  
Сильнее ласки в мире нет.

***Лицо человека высказывает больше  
и более интересные вещи,  
чем его уста.***

А. Шопенгауэр

Лицо умеет говорить,  
Смеяться, слушать и шутить,  
Сиять, испытывать тревогу,  
Слов у него в запасе много,  
Но необычных, непростых.  
Тайн и загадок больше в них  
И бесконечной глубины.  
Все чувства на лице видны.

***Ни один человек не был столько  
обманут другими, как обманывал  
сам себя.***

*Ф. Гревель*

Вы знаете, каков обман?  
Он как густой сплошной туман  
В нас незаметно, тихо входит  
И душу нашу за нос водит.  
    Душа, впустившая обман,  
    Ведет нас в забытье, в туман.  
    И направленье мы теряем,  
    И ничего не понимаем.

***Забудь часы нужды, но не забывай того,  
чему они тебя научили.***

*С. Геснер*

Не просто так нужда приходит,  
Она с собою боль приводит  
И учит боль претерпевать.  
Нужду не надо обвинять.  
    Нужда — не проклятая доля.  
    Она в нас укрепляет волю  
    И к жизни новое стремленье.  
    Нужда — великое ученье.

***Есть нечто такое, что придает особенное обаяние человеческой мысли, это неуверенность в себе.***

*А. Франс*

Если ты во всем уверен,  
Слог твой ясен и размерен.  
Все по полкам, все в порядке,  
В книгах нужные закладки.

Не уверен — ты другой,  
Обаятельный, смешной,  
Удивительно открытый  
И нисколько не забитый.

***После слова — молчание есть величайшая сила в мире.***

*Библия*

Два брата на земле живут,  
По-разному себя ведут:  
Прекрасны оба и важны  
И в жизни каждому нужны.

Один брат — это слово наше,  
Нет образней его и краше.  
Другого все зовут молчаньем,  
В глубинах он живет сознанья.

***Человек не создается обстоятельствами,  
обстоятельства создаются человеком.***

*Б. Дизраэли*

Какие мы, и мир таков:  
Мы в клетке — мир наш из оков,  
Парим в просторе — мир открыт,  
Любой из нас сам мир творит.  
Мы верим — в мире глубина,  
Мы созерцаем — тишина,  
Мы ищем — мир неповторим,  
Мы любим — и любой любим.

***Самый несчастный из людей тот,  
кто считает себя таковым.***

*А. Франс*

Мир — это дар волшебный, полный.  
В нем счастья ласковые волны  
Тебя омоют словно феи.  
Все пред тобой раскрыты двери.  
За ними жизнь, любовь, рожденье,  
За ними к звездам восхожденье.  
Тот в этом мире прозябает,  
Кто дар волшебный отвергает.



## Содержание



















<b>ВСТУПЛЕНИЕ .....</b>	<b>3</b>
<b>ЗАКОНЫ БЫТИЯ .....</b>	<b>4</b>
И добро и зло живут в твоём сердце .....	4
Добро и зло .....	5
Два начала жизни .....	7
Два крыла .....	8
Жизнь — это чередование белого с черным .....	10
Два ангела .....	11
Свет маяка .....	13
Почему под маяком темно .....	14
Вода ниже всех вещей, но сильнее камня .....	16
Будь как вода .....	17
Ум и вера .....	19
Когда ум бессилён .....	20
Кто хотел покорить мир, был покорён миром ...	22
Как покорить мир .....	23
Смерти нет, есть только смена миров .....	25
Мир земной и небесный .....	26
Жизнь — это движение .....	28
Если стоять на месте .....	29
Надежда умирает последней .....	31
Звездочка надежды .....	32
Божественные дары .....	34
Орехи и скорлупа .....	35
<b>ПРАВИЛА ЖИЗНИ .....</b>	<b>37</b>
Слушай счастья стук .....	37
Если хочешь быть счастливым, будь им .....	38
Ищущий всегда находит .....	40
Учись искать .....	41
Идти вперед .....	43

Испытания судьбы .....	44
Чему учит нежность.....	46
Как усмирить дракона.....	47
Отчего растет лень .....	49
Берегитесь лени.....	50
Две Родины .....	52
Когда весь мир — родина.....	53
Когда человек сильнее.....	55
Птица несчастья .....	56
Воспитание души.....	58
Плоды воспитания.....	59
Две дороги.....	61
Выбор пути .....	62
Сила и знание.....	64
Как ученый освободил принцессу .....	65
Две руки .....	67
Зачем человеку руки.....	68
Голос совести .....	70
Самая мягкая подушка .....	71
Трон — это просто кресло .....	73
Тронный слуга.....	74
Глаза друга — лучшее зеркало.....	76
Глаза друга .....	77
Обиды, записанные на камнях .....	79
Злая обида.....	80
Кто виноват .....	82
Когда нужен зонтик.....	83
Два мира.....	85
Как никогда не спотыкаться .....	86
Страшная сила .....	88
Большая сила.....	89
Спешка губит дело .....	91
Почему дубок не вырос .....	92
Братская любовь.....	94
Два брата .....	95
Когда говорят дела .....	97
Что важнее.....	98
Новая метла .....	100
Две метлы.....	101

<b>ГОЛОС ЗЕМЛИ .....</b>	<b>103</b>
Мать-природа всегда прощает своих детей .....	103
Голос земли.....	104
Не границы разделяют мир, а люди.....	106
Разве можно разделить землю.....	107
Люди словно капли дождя .....	109
Кто важнее .....	110
Чему нас учит природа .....	112
Великая школа природы .....	113
Где хранится лес .....	115
Что прячется в желуде.....	116
<b>ПУТЬ ПОЗНАНИЯ.....</b>	<b>118</b>
Глубина души .....	118
Трудный экзамен.....	119
Кто учит мудрецов .....	121
Лучший учитель.....	122
Не ограничивайся указанием пути, веди по нему.....	124
Как воспитать настоящего охотника.....	125
Трудные пути .....	127
Путь к познанию .....	128
Учить — значит учиться.....	130
Лучший способ обучения .....	131
Книга — это целый мир.....	133
Подарок феи.....	134
Смотри в небо — увидишь небо .....	136
Тот, кто стремится ввысь .....	137
<b>МИР ДУШИ .....</b>	<b>139</b>
У тишины много значений.....	139
О чем говорит тишина .....	140
Волшебный дар .....	142
Самый большой подарок .....	143
Глаза — зеркало души .....	145
О чем говорят глаза.....	146
Благодать прощения .....	148
Материнское сердце.....	149
Как стать звездой .....	151

Звездный цветок.....	152
Лучший учитель — твоё сердце.....	154
Как выбрать друзей.....	155
Наряд и красота.....	157
Внутренняя красота женщины.....	158
Зачем нужна мечта.....	160
Хорошо, что у каждого есть мечта.....	161
Лучшее одеяние души.....	163
Небесное одеяние.....	164
Куда плывут корабли.....	166
Без несчастья человек не узнал бы счастья.....	167
<b>СУТЬ ЧЕЛОВЕКА.....</b>	<b>169</b>
Человек прочнее стали и нежнее цветка.....	169
Как устроен человек.....	170
Две красоты.....	172
Зачем нужна красота.....	173
Чудо таланта.....	175
Как найти талант.....	176
Исток всего — любовь.....	178
Вода чиста у истока.....	179
Занятого человека и болезнь не берет.....	181
Как победить болезнь.....	182
Поварское дело не ремесло, а искусство.....	184
Почему ученик вернулся.....	185
Главный рост.....	187
Кто самый высокий.....	188
<b>ЗЕРНА МУДРОСТИ.....</b>	<b>190</b>

## Книги А. Лопатиной, М. Скребцовой

-  600 творческих игр для больших и маленьких
-  Беседы и сказки о семье для детей и взрослых: 32 беседы по семейному воспитанию в школе
-  В гости к празднику: сценарии, стихи, сказки, игры, загадки и поздравления для проведения праздников
-  Вершины мудрости. 50 уроков о смысле жизни
-  Вечная мудрость сказок. Том 1, 2, 3 и 4. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира
-  Добрая Азбука в сказках, стихах и раскрасках
-  Добрая математика
-  Краски рассказывают сказки. Как научить рисовать каждого
-  Мудрость на каждый день. Для детей и родителей
-  Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах
-  О самом главном. Психологические сказки для детей
-  Права детей в сказках, рисунках и вопросах
-  Притчи для детей и взрослых. Кн. 1
-  Раскраска. Здравствуй, сказка! Вып. 1, 2 и 3
-  Секреты мастерства. 100 уроков о профессиях и мастерах
-  Сказочный справочник здоровья. Т.1, 2 и 3
-  Сказы матушки Земли. Экологическое воспитание детей
-  Ступени мудрости. 50 уроков о добрых качествах

## Издательский дом «Амрита-Русь»

### **Розничная и оптовая продажа:**

Книжная ярмарка, м. Пр. Мира, СК «Олимпийский»,  
1-й этаж, место 13 тел. 8 (926) 729-74-93

Выставочный центр, м. Красносельская (или Комсомольская), ул. Краснопрудная, 22-а, стр. 1

В торгово-выставочном центре издательского дома «Амрита-Русь» постоянно находится более 3000 наименований литературы по эзотерике, теософии, философии, восточным методикам и практике совершенствования, традиционной и нетрадиционной медицине, астрологии, мировым религиям и религиозным течениям.

*тел./факс: (499) 264-05-89, тел. 264-05-81*  
*Вы можете заказать книги на нашем сайте:*  
*[www.amrita-rus.ru](http://www.amrita-rus.ru), [info@amrita-rus.ru](mailto:info@amrita-rus.ru)*  
*Книга почтой: 107140, Москва, а/я 38*

По заявке оптовиков делается электронная  
рассылка полного книжного каталога.



*Приглашаем к сотрудничеству по изданию книг  
духовно-нравственного содержания спонсоров, которым  
не безразлично культурное и духовное развитие личности  
и общества в целом.*

Благотворительные пожертвования Вы можете перечислить на счет Некоммерческого научно-просветительского фонда "Амрита-Вест" по следующим реквизитам:

### **Некоммерческий научно-просветительский фонд "Амрита-Вест"**

107140, Москва, ул. Краснопрудная, д. 22-а, стр. 1  
ИНН 7708203522 КПП 770801001  
р/с 40703810100000400171 в Алексеевском отделении  
АКБ "БИН" (ОАО) г. Москвы  
к/с 30101810200000000205 БИК 044525205  
ОКОНХ 96190 ОКПО 55105823

**Книги «Амрита-Русь» можно приобрести  
в магазинах г. Москвы:**

«Белые облака»	ул. Покровка, д. 4/2, тел. (495) 921-61-25
«Москва»	ул. Тверская, д. 8 стр. 1, тел. (495) 629-73-55
«Путь к себе»	ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 2, тел. (495) 746-53-47
«Молодая гвардия»	ул. Б. Полянка, д.28, тел. (495) 238-50-01
«Библио-Глобус»	ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 5, т. (495) 621-62-87
«Помоги себе сам»	Волгоградский пр., д. 46/15, т. (495) 179-83-22

**в других городах России:**

Архангельск	«Дом Книги», пл. Ленина, д.3, т. (8182) 65-41-34
Владивосток	«Познать себя», ул. Светланская, д. 108 е, тел. (4232) 22-16-69
Екатеринбург	«Дом Книги», ул. Валека, д.12, т. (343) 359-40-41
Казань	«Таис», ул. Гвардейская, д. 9а, тел. (8432) 72-34-55, 72-27-82
Красноярск	«Тональ», пл. Мира, д.1, т. (3912) 23-92-93
Нижн. Новгород	«Дирижабль», ул. Покровская, д. 46, тел. (8312) 33-68-82
Новосибирск	«Топ-книга» опт. торговля и сеть магазинов, ул. Арбузова, д. 111, тел. (3833) 36-10-26
Омск	«Живые мысли», пр. Маркса, д. 46, т. (3812) 30-64-28 ТЦ «Омский», ул. Интернациональная, д. 43, отдел «Книги», тел. (3812) 25-34-51
Самара	«Чакона», ул. Садовая, д. 208, ул. Самарская, д. 208, ул. Ульяновская, д. 18, тел. (846) 331-22-33
С.-Петербург	«Роза Мира», ул. Садовая, д. 48, тел. (812) 310-51-35 сеть магазинов «Буквоед», тел. (812) 601-0-601
Иркутск	сеть магазинов «Продалит», тел. (3952) 24-17-86

*Литературно-художественное издание*

А. Лопатина, М. Скребцова

# ПРИТЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Книга 2

*Художник обложки С. Жижина  
Рисунки С. Жижина*

Подписано в печать 22.10.08.  
Формат 70х90/32. Усл. п. л. 7,6.  
Тираж 4500 экз. Заказ №

Издательский дом «Амрита-Русь»  
107061, Москва, ул. Б. Черкизовская, д. 1, корп. 1  
тел./факс (499) 264-05-89, 264-05-81  
**info@amrita-rus.ru www.amrita-rus.ru**

Отпечатано в полном соответствии  
с качеством предоставленных диапозитивов